

Aneta Cybulska  
Katarzyna Pilichowska  
Krystian Ciszewski

**Wymagania edukacyjne z języka niemieckiego**

**dla klas II Liceum i Technikum (po 3 latach nauki j. niemieckiego)/zakres podstawowy/Alles klar/**

Rozdział		Ocena:				
		dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
		Uczeń potrafi	Uczeń potrafi	Uczeń potrafi	Uczeń potrafi	Uczeń potrafi
1		2	3	4	5	6
Kapitel 1	Nach den Ferien • Mit wem in die Ferien? • Verloren? • Gestohlen?	• nazwać podstawowe sposoby spędzania wakacji	• nazwać różnorodne sposoby spędzania wakacji	• opowiedzieć, jak spędził wakacje	• opowiedzieć o swoich wakacjach lub wakacjach innych osób	• opowiedzieć o swoich wakacjach lub wakacjach innych osób, podczas których miało miejsce jakieś niezwykle zdarzenie
		• zapytać o preferencje innych osób dotyczące spędzania wakacji oraz udzielić odpowiedzi na niektóre pytania związane z tematyką wakacyjną	• zadać kilka prostych pytań dotyczących wakacji kolegi / koleżanki oraz udzielić odpowiedzi na proste pytania dotyczące własnych wakacji	• zadać pytania dotyczące wakacji kolegi / koleżanki oraz udzielić odpowiedzi na pytania dotyczące własnych wakacji	• sprawnie przeprowadzić wywiad dotyczący wakacji innych osób oraz udzielić odpowiedzi na pytania dotyczące własnych wakacji	• stosując urozmaicone słownictwo, sprawnie i bezbłędnie przeprowadzić wywiad dotyczący wakacji innych osób oraz udzielić odpowiedzi na pytania dotyczące własnych wakacji
		• powiedzieć, z kim najczęściej spędza wakacje	• powiedzieć, z kim najczęściej spędza wakacje i uzasadnić swój wybór	• podać kilka argumentów za i przeciw wakacjom spędzonym z rodziną i wakacjom z przyjaciółmi	• podać argumenty za i przeciw wakacjom spędzonym z rodziną i wakacjom z przyjaciółmi	• dyskutować na temat wakacji z rodziną i wakacji z przyjaciółmi
		• odnaleźć w ogłoszeniu podstawowe informacje o zaginionym przedmiocie	• odpowiedzieć na podstawowe pytania dotyczące zaginionego przedmiotu	• zadać kilka pytań na temat zaginionego przedmiotu i udzielić odpowiedzi na jego temat	• zadać pytania i udzielić wyczerpującej odpowiedzi na temat zaginionego przedmiotu	• dyskutować na temat problemu kradzieży
		• odmienić czasowniki sein i haben w czasie Präteritum	• odmienić i wstawić w zdaniu czasowniki sein i haben w czasie Präteritum	• tworzyć zdania z czasownikami sein i haben w czasie Präteritum	• stosować w wypowiedziach czasowniki sein i haben w czasie Präteritum	• sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach czasowniki sein i haben w czasie Präteritum
		• podać zasady tworzenia czasu Perfekt	• wstawić w zdaniu formy czasu Perfekt i stworzyć samodzielnie proste zdania oznajmujące w czasie Perfekt	• tworzyć zdania pytające i oznajmujące w czasie Perfekt	• stosować w wypowiedziach czas Perfekt	• sprawnie i bezbłędnie stosować czas Perfekt w wypowiedziach
		• podać zasady tworzenia form dopełniacza	• podać rzeczowniki w dopełniaczu	• tworzyć zdania w dopełniaczu	• stosować w wypowiedziach formy dopełniacza	• sprawnie i bezbłędnie stosować formy dopełniacza w wypowiedziach
		• stosować zasady wymowy i pisowni z licznymi uchybieniami	• stosować zasady wymowy i pisowni	• stosować zasady wymowy i pisowni	• stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni	• bezbłędnie stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni

			z nielicznymi uchybieniami, które mogą zakłócać komunikację	z nielicznymi uchybieniami, które nie zakłócają komunikacji		
		• napisać ogłoszenie i e-mail prywatny, zachowując częściowo właściwą formę, częściowo spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-gramatyczne	• napisać ogłoszenie i e-mail prywatny, zachowując częściowo właściwą formę, w miarę spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne	• napisać ogłoszenie i e-mail prywatny, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne	• napisać ogłoszenie i e-mail prywatny, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne	• napisać ogłoszenie i e-mail prywatny, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych
		• podać kilka przymiotników określających wygląd człowieka	• opisać wygląd człowieka, stosując głównie przymiotnik w funkcji orzecznika	• opisać wygląd człowieka, stosując przymiotnik w funkcji przydawki i orzecznika	• sprawnie opisać wygląd czło	• sprawnie i bezbłędnie opisać człowieka o nietypowym wyglądzie
		• nazwać kilka części ciała	• opisać części ciała, stosując głównie przymiotnik w funkcji orzecznika	• opisać podstawowe części ciała, stosując przymiotnik w funkcji przydawki i orzecznika	• sprawnie opisać części ciała	• sprawnie i bezbłędnie opisać różne części ciała
Kapitel 2	Aussehen • Kleider machen Leute • Rund um die Mode und Trends	• nazwać kilka części garderoby	• opisać części garderoby, stosując głównie przymiotnik w funkcji orzecznika	• opisać podstawowe części garderoby, stosując przymiotnik w funkcji przydawki i orzecznika	• sprawnie opisać części garderoby	• sprawnie i bezbłędnie opisywać rzadziej spotykane części garderoby
		• podać kilka określeń dotyczących stylu ubierania się	• powiedzieć o swoim stylu ubierania się w różnych sytuacjach	• szczegółowo opowiedzieć o preferowanym przez siebie stylu ubierania się	• opisać osobę, która zmieniła swój styl ubierania się	• dyskutować na temat stylu ubierania się
		• podać, co jest aktualnie modne	• podać argumenty za i przeciw piercingowi i tatuażom	• podać argumenty za i przeciw piercingowi i tatuażom oraz wyrazić swoją opinie na ich temat	• wypowiedać się na temat roli mody w życiu człowieka	• dyskutować na temat mody i jej roli we współczesnym świecie
		• stosować przymiotnik w funkcji orzecznika	• podać zasady odmiany przymiotnika po rodzajniku określonym, nieokreślonym, przeczeniu kein oraz zaimkach dzierżawczych	• odmienić przymiotnik po rodzajniku określonym, nieokreślonym, przeczeniu kein oraz zaimkach dzierżawczych	• w wypowiedziach posługiwać się przymiotnikiem po rodzajniku określonym, nieokreślonym, przeczeniu kein, zaimkach dzierżawczych, zaimkach np.: dieser, jener oraz liczebnikach beide, alle	• w wypowiedziach sprawnie i bezbłędnie posługiwać się przymiotnikiem po rodzajniku określonym, nieokreślonym, przeczeniu kein, zaimkach dzierżawczych, zaimkach, np.: dieser, jener oraz liczebnikach beide, alle
1	2	3	4	5	6	
		• zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności, korzystając z pomocy nauczyciela lub kolegów	• zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności bez pomocy nauczyciela	• zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany ze sporadycznym użyciem słownika	• zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany z minimalnym użyciem słownika	• zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany bez użycia słownika
		• stosować zasady wymowy i pisowni z licznymi uchybieniami	• stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które mogą zakłócać komunikację	• stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które nie zakłócają komunikacji	• stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni	• bezbłędnie stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni
		• napisać list i e-mail prywatny, zachowując częściowo właściwą formę, częściowo spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-gramatyczne	• napisać list i e-mail prywatny, zachowując częściowo właściwą formę, w miarę spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne	• napisać list i e-mail prywatny, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne	• napisać list i e-mail prywatny, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne	• napisać list i e-mail prywatny, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych

Kapitel 2	Aussehen • Kleider machen Leute • Rund um die Mode und Trends	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych</li> </ul>
Kapitel 3	Was tut dir weh? • Rund um die Gesundheit • Süchte	<ul style="list-style-type: none"> <li>podać kilka dolegliwości i chorób</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zapytać o samopoczucie i udzielić informacji na ten temat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>uczestniczyć w rozmowie jako pacjent lub lekarz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opowiedzieć o przebiegu choroby</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>szczegółowo opowiedzieć o chorobie, podając jej przyczyny, przebieg i skutki</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>poprosić o ustalenie terminu wizyty</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>w rozmowie z pracownikiem gabinetu lekarskiego użyć podstawowych zwrotów koniecznych do ustalenia terminu wizyty u lekarza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>uczestniczyć w rozmowie jako pacjent lub pracownik gabinetu lekarskiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>negocjować termin wizyty</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>sprawnie i bezbłędnie negocjować termin wizyty</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>podać kilka sposobów zapobiegania chorobom</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>udzielić porad dotyczących zapobiegania i leczenia podstawowych schorzeń</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>udzielić porad dotyczących zapobiegania i leczenia różnych schorzeń</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>udzielić szczegółowo porad dotyczących zapobiegania i leczenia różnych schorzeń</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>dyskutować o przyczynie kłopotów zdrowotnych oraz zdrowym trybie życia</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>podać podstawowe nałogi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>podać kilka przyczyn i skutków uzależnień od nikotyny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>podać przyczyny i skutki uzależnień od nikotyny i środków odurzających</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>bezbłędnie wypowiadać się na temat przyczyn, skutków różnych uzależnień oraz zapobiegania im</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>dyskutować na temat przyczyn i skutków różnych uzależnień oraz zapobiegania im</li> </ul>
1	2	3	4	5	6	
Kapitel 3	Was tut dir weh? • Rund um die Gesundheit • Süchte	<ul style="list-style-type: none"> <li>dopasować związane ze zdrowiem proste idiomy i przysłowia do ich polskich odpowiedników</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>podać wybrane idiomy i przysłowia związane z tematem „Zdrowie”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>podać i użyć w wypowiedzi idiomy i przysłowia związane z tematem „Zdrowie”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>w wypowiedziach posługiwać się bezbłędnie idiomami i przysłowiami związanymi z tematem „Zdrowie”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>w wypowiedziach posługiwać się sprawnie i bezbłędnie różnorodnymi idiomami i przysłowiami związanymi z tematem „Zdrowie”</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>podać zasady odmiany przymiotnika przed rzeczownikiem bez rodzajnika w mianowniku i bierniku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>odmienić i użyć w wypowiedzi przymiotnik przed rzeczownikiem bez rodzajnika w mianowniku i bierniku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>odmienić i użyć w wypowiedzi przymiotnik przed rzeczownikiem bez rodzajnika w mianowniku, celowniku i bierniku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>w wypowiedziach posługiwać się przymiotnikiem przed rzeczownikiem bez rodzajnika we wszystkich przypadkach</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>w wypowiedziach sprawnie i bezbłędnie posługiwać się przymiotnikiem przed rzeczownikiem bez rodzajnika</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>podać zasady tworzenia zdań ze spójnikiem wenn</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosować odpowiedni szyk po spójniku wenn w prostych zdaniach</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>tworzyć zdania ze spójnikiem wenn</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>w wypowiedziach poprawnie stosować zdania ze spójnikiem wenn</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>w wypowiedziach sprawnie i bezbłędnie stosować zdania ze spójnikiem wenn</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności, korzystając z pomocy nauczyciela lub kolegów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności bez pomocy nauczyciela</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany ze sporadycznym użyciem słownika</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany z minimalnym użyciem słownika</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany bez użycia słownika</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>stosować zasady wymowy i pisowni z licznymi uchybieniami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które mogą zakłócać komunikację</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które nie zakłócają komunikacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>bezbłędnie stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>napisać e-mail prywatny, zachowując częściowo właściwą formę, częściowo spójny i logiczny układ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>napisać e-mail prywatny, zachowując częściowo właściwą formę, w miarę spójny i logiczny układ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>napisać e-mail prywatny, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>napisać e-mail prywatny, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>napisać e-mail prywatny, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz</li> </ul>

		tekstu oraz wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-gramatyczne	tekstu oraz wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne	wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno gramatyczne	wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne	wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych
		<ul style="list-style-type: none"> <li>opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych</li> </ul>
	Kapitel 4	<ul style="list-style-type: none"> <li>podać kilka wydatków, które młodzi ludzie finansują za swoje kieszonkowe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>odpowiedzieć krótko na pytania dotyczące wydatków, oszczędzania pieniędzy i sposobie dorabiania do kieszonkowego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>poinformować o swoich wydatkach, oszczędzaniu pieniędzy i sposobie dorabiania do kieszonkowego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>uczestniczyć w rozmowie na temat wydatków, oszczędzania pieniędzy i sposobów dorabiania do kieszonkowego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>dyskutować na temat umiejętnego gospodarowania pieniędzmi</li> </ul>
	1	2	3	4	5	6
Kapitel 4	Rund um das Geld • Dienstleistungen • Die Panne	<ul style="list-style-type: none"> <li>dopasować obrazki do nazw różnych form płatności</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>podać różne formy płatności</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>podać ulubione formy płatności i uzasadnić swój wybór</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>podać ulubione formy płatności i wyczerpująco wyjaśnić swój wybór</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>dyskutować na temat różnorodnych form płatności</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>poinformować o chęci posiadania konta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>odpowiedzieć na proste pytania pracownika banku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>uczestniczyć jako klient lub pracownik banku w rozmowie dotyczącej zakładania konta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>uczestniczyć jako klient lub pracownik banku w rozmowie dotyczącej zakładania konta, uwzględniając negocjację warunków umowy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>dyskutować na temat różnorodnych sposobów oszczędzania pieniędzy</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>poprosić o wybraną usługę na poczcie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>odpowiedzieć na proste pytania dotyczące usług oraz poprosić o niektóre z nich na poczcie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>uczestniczyć w rozmowie na poczcie jako klient lub pracownik poczty</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>uczestniczyć w rozmowie jako klient lub osoba świadcząca różne usługi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>dyskutować na temat różnych usług w charakterze klienta lub osoby świadczącej usługi</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>poinformować o awarii samochodu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>w rozmowie z pracownikiem służby drogowej użyć podstawowych zwrotów związanych z awarią samochodu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>przeprowadzić rozmowę z pracownikiem służby drogowej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opowiedzieć szczegółowo o zaistniałym zdarzeniu na drodze</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opowiedzieć o zaistniałym zdarzeniu na drodze, podając szczegółowo jego przyczyny i skutki</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>podać zasady tworzenia zdań ze spójnikami damit i um...zu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosować odpowiedni szyk po spójnikach damit i um...zu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>tworzyć zdania ze spójnikami damit i um...zu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>w wypowiedziach poprawnie stosować zdania ze spójnikiem damit i um...zu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>w wypowiedziach sprawnie i bezbłędnie stosować zdania ze spójnikami damit, um...zu oraz dass</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>odmienić czasownik lassen w czasie teraźniejszym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosować odpowiedni szyk w zdaniach z czasownikiem lassen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>tworzyć zdania z czasownikiem lassen występującym w różnych znaczeniach</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>w wypowiedziach poprawnie stosować zdania z czasownikiem lassen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>w wypowiedziach sprawnie i bezbłędnie stosować zdania z czasownikiem lassen</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności, korzystając z pomocy nauczyciela lub kolegów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności bez pomocy nauczyciela</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany ze sporadycznym użyciem słownika</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany z minimalnym użyciem słownika</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany bez użycia słownika</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>stosować zasady wymowy i pisowni z licznymi uchybieniami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które mogą zakłócać komunikację</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które nie zakłócają komunikacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>bezbłędnie stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni</li> </ul>

		• napisać e-list prywatny, zachowując częściowo właściwą formę, częściowo spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-gramatyczne	• napisać list prywatny, zachowując częściowo właściwą formę, w miarę spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne	• napisać list prywatny, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne	• napisać list prywatny, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne	• napisać list prywatny, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych
	1	2	3	4	5	6
Kapitel 4		• opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-gramatyczne	• opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne	• opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne	• opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne	• opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych
Kapitel 5	Feierlichkeiten • Advent und Weihnachten • Ostern	• podać kilka nazw uroczystości rodzinnych	• podać podstawowe informacje na temat ważniejszych uroczystości rodzinnych	• poinformować o przebiegu uroczystości rodzinnych	• podać argumenty za i przeciw wczesnemu zawieraniu małżeństw	• dyskutować na temat wczesnego zawierania małżeństw
		• podać nazwy uroczystości kościelnych	• podać kilka zwyczajów związanych z wybranym świętem kościelnymi w Polsce	• podać zwyczaje związane z dwoma wybranymi świętami kościelnymi w Polsce i w Niemczech	• podać zwyczaje związane z różnymi świętami kościelnymi w Polsce i w Niemczech	• wyrazić swoją opinię na temat roli świąt w życiu człowieka
		• dopasować życzenia z okazji różnych świąt do ich polskich odpowiedników	• podać wybrane życzenia związane ze świętami	• podać i użyć w wypowiedzi życzenia związane ze świętami	• używać różnorodnych życzeń związanych ze świętami	• postąpić się sprawnie i bezbłędnie różnorodnymi życzeniami z okazji świąt
		• podać zasady tworzenia konstrukcji bezokolicznikowej z zu	• stosować odpowiedni szyk w zdaniach z konstrukcją bezokolicznikową z zu i bez zu	• tworzyć zdania z konstrukcją bezokolicznikową z zu i bez zu	• w wypowiedziach poprawnie stosować konstrukcję bezokolicznikową z zu i bez zu	• w wypowiedziach sprawnie i bezbłędnie stosować zdania z konstrukcją bezokolicznikową z zu i bez zu
		• podać zasady tworzenia zdania ze spójnikiem trotzdem	• stosować odpowiedni szyk w zdaniach ze spójnikiem trotzdem	• tworzyć zdania ze spójnikiem trotzdem	• w wypowiedziach poprawnie stosować zdania ze spójnikiem trotzdem	• w wypowiedziach sprawnie i bezbłędnie stosować zdania ze spójnikiem trotzdem
		• zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności, korzystając z pomocy nauczyciela lub kolegów	• zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności bez pomocy nauczyciela	• zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany ze sporadycznym użyciem słownika	• zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany z minimalnym użyciem słownika	• zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany bez użycia słownika
		• stosować zasady wymowy i pisowni z licznymi uchybieniami	• stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które mogą zakłócać komunikację	• stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które nie zakłócają komunikacji	• stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni	• bezbłędnie stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni

1	2	3	4	5	6
	• napisać e-mail prywatny, zachowując częściowo właściwą formę, częściowo spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-gramatyczne	• napisać e-mail prywatny, zachowując częściowo właściwą formę, w miarę spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne	• napisać e-mail prywatny, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne	• napisać e-mail prywatny, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne	• napisać e-mail prywatny, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych

Kapitel 5		<ul style="list-style-type: none"> <li>opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych</li> </ul>
Kapitel 6	Was ist typisch deutsch? • Deutschland entdecken	<ul style="list-style-type: none"> <li>podać kilka cech charakterystycznych dla Niemców</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>podać wybrane stereotypy związane z Niemcami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>podać różnorodne stereotypy związane z Niemcami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>podać różnorodne stereotypy związane z Niemcami i wyrazić swoją opinię na ich temat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>dyskutować na temat stereotypów związanych z Niemcami</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>przyporządkować nazwiska kilku znanych Niemców do dziedzin nauki, kultury i sztuki</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>podać nazwiska kilku znanych Niemców i określić związane z nimi dziedziny nauki, kultury i sztuki</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>mówić o osiągnięciach znanych Niemców</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>mówić o osiągnięciach znanych Niemców i wyrazić swoją opinię na ich temat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zaprezentować znane sylwetki Niemców w formie prezentacji multimedialnej</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>nazwać kilka zabytków w Niemczech</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>przewodzić prostą rozmowę w informacji turystycznej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>uczestniczyć w rozmowie jako turysta lub pracownik informacji turystycznej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opowiedzieć o zabytkach i atrakcjach turystycznych Niemiec ze szczególnym uwzględnieniem Berlina</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zaprezentować zabytki i atrakcje turystyczne Niemiec i Polski</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>podać zasady tworzenia przymiotników pochodzących od nazw miejscowości</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>tworzyć przymiotniki pochodzące od nazw miejscowości</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosować w zdaniach przymiotniki pochodzące od nazw miejscowości</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosować przymiotniki pochodzące od nazw miejscowości w wypowiedziach</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>sprawnie i bezbłędnie stosować przymiotniki pochodzące od nazw miejscowości w wypowiedziach</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności, korzystając z pomocy nauczyciela lub kolegów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności bez pomocy nauczyciela</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany ze sporadycznym użyciem słownika</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany z minimalnym użyciem słownika</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany bez użycia słownika</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>stosować zasady wymowy i pisowni z licznymi uchybieniami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które mogą zakłócać komunikację</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które nie zakłócają komunikacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>bezbłędnie stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>napisać kartkę pocztową, zachowując częściowo właściwą formę, częściowo spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>napisać kartkę pocztową, zachowując częściowo właściwą formę, w miarę spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>napisać kartkę pocztową zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>napisać kartkę pocztową, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>napisać kartkę pocztową, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych</li> </ul>

1		2	3	4	5	6
Kapitel 6		<ul style="list-style-type: none"> <li>przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych</li> </ul>
Kapitel 7	Kulturelle Veranstaltungen • Lesen • Die Bremer Stadtmusikanten	<ul style="list-style-type: none"> <li>podać kilka nazw imprez kulturalnych w Niemczech</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>podać kilka informacji na temat wybranych imprez kulturalnych w Niemczech</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>prowadzić prostą rozmowę na temat imprez kulturalnych w Niemczech</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>szczegółowo opisać wybrane imprezy kulturalne w Niemczech i wyrazić swoją opinię na ich temat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opowiedzieć szczegółowo o swoim udziale w imprezach kulturalnych</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>podać swoje preferencje czytelnicze</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>podać kilka powodów, dla których warto czytać książki</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>uczestniczyć w rozmowie na temat czytania książek</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>podać treść wybranej książki i zachęcić do jej przeczytania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>napisać recenzję książki</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>podać tytuły najbardziej znanych Bajek</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>streścić bajkę „Die Bremer Stadtmusikanten” na podstawie ilustracji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>streścić bajkę „Die Bremer Stadtmusikanten”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>streścić bajkę „Die Bremer Stadtmusikanten” z perspektywy jednego z bohaterów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zredagować samodzielnie bajkę</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>odmieniać czasowniki w czasie przeszłym Präteritum</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>odmieniać i wstawić w odpowiednim miejscu w zdaniu czasowniki w czasie przeszłym Präteritum</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosować w zdaniach czasowniki w czasie przeszłym Präteritum</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosować w wypowiedziach czas przeszły Präteritum</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach czas przeszły Präteritum</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności, korzystając z pomocy nauczyciela lub kolegów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności bez pomocy nauczyciela</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany ze sporadycznym użyciem słownika</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany z minimalnym użyciem słownika</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany bez użycia słownika</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>stosować zasady wymowy i pisowni z licznymi uchybieniami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które mogą zakłócać komunikację</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które nie zakłócają komunikacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>bezbłędnie stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>napisać list prywatny, zachowując częściowo właściwą formę, częściowo spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>napisać list prywatny, zachowując częściowo właściwą formę, w miarę spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>napisać list prywatny, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>napisać list prywatny, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>napisać list prywatny, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych</li> </ul>
1	2	3	4	5	6	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>podać niektóre cechy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>mówić o cechach charakteru</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>mówić o cechach charakteru</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>prowadzić rozmowę na temat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>dokonać wieloaspektowego</li> </ul>	

Kapitel 8	Die Familie von heute • Die Familie von früher • Konflikte zu Hause	charakteru	osób z najbliższej rodziny i przyjaciół	osób z najbliższej rodziny i przyjaciół oraz poprzec je przykładami	cech charakteru osób z najbliższej rodziny i przyjaciół	opisu osoby
		• podać podstawowe informacje na temat swojej rodziny	• podać niektóre modele współczesnej rodziny i krótko je scharakteryzować	• mówić o zaletach i wadach różnych modeli rodziny	• opisać problemy pojawiające się we współczesnej rodzinie w Polsce i Europie Zachodniej	• dyskutować na temat problemów pojawiających się we współczesnej rodzinie w Polsce i Europie Zachodniej
		• podać kilka informacji na temat współczesnej rodziny	• podać podstawowe cechy typowe dla rodziny wcześniej i dziś	• opowiedzieć o przemianach, jakie dokonały się we współczesnych rodzinach	• podać zalety i wady mieszkania trzech pokoleń pod jednym dachem	• dyskutować na temat zalet i wad mieszkania trzech pokoleń pod jednym dachem
		• podać wybrane przyczyny konfliktów w rodzinie	• podać wybrane przyczyny konfliktów w rodzinie i krótko je scharakteryzować	• podać wybrane przyczyny konfliktów w rodzinie i scharakteryzować je	• uczestniczyć w rozmowie na temat konfliktów w rodzinie	• dyskutować na temat konfliktów w rodzinie i sposobów ich rozwiązywania
		• podać zasady tworzenia zdań ze spójnikami als i wenn	• stosować odpowiedni szyk po spójnikach als i wenn	• tworzyć zdania ze spójnikami als i wenn	• stosować poprawnie zdania ze spójnikami als i wenn w wypowiedziach	• sprawnie i bezbłędnie stosować zdania ze spójnikami als i wenn w wypowiedziach
		• podać zasady tworzenia zdań, w których czasowniki łączą się z dopełnieniem za pomocą przyimka	• zastosować odpowiedni przyimek i przypadek w zdaniach, w których czasowniki łączą się z dopełnieniem za pomocą przyimka	• tworzyć zdania, w których czasowniki łączą się z dopełnieniem za pomocą przyimka	• stosować poprawnie zdania, w których czasowniki łączą się z dopełnieniem za pomocą przyimka	• sprawnie i bezbłędnie stosować zdania, w których czasowniki łączą się z dopełnieniem za pomocą przyimka
		• podać zasady tworzenia pytań z zaimkiem pytającym w połączeniu z przyimkiem	• zastosować zasady tworzenia pytań z zaimkiem pytającym w połączeniu z przyimkiem	• tworzyć pytania z zaimkiem pytającym w połączeniu z przyimkiem	• stosować poprawnie pytania z zaimkiem pytającym w połączeniu z przyimkiem	• sprawnie i bezbłędnie stosować pytania z zaimkiem pytającym w połączeniu z przyimkiem
		• zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności, korzystając z pomocy nauczyciela lub kolegów	• zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności bez pomocy nauczyciela	• zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany ze sporadycznym użyciem słownika	• zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany z minimalnym użyciem słownika	• zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany bez użycia słownika
		• stosować zasady wymowy i pisowni z licznymi uchybieniami	stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które mogą zakłócać komunikację	• stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które nie zakłócają komunikacji	• stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni	• bezbłędnie stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni
		• napisać list prywatny, zachowując, częściowo właściwą formę, częściowo spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-gramatyczne	• napisać list prywatny, zachowując częściowo właściwą formę, w miarę spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne	• napisać list prywatny, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne	• napisać list prywatny, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne	• napisać list prywatny, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych
1	2	3	4	5	6	



Kapitel 8		<ul style="list-style-type: none"> <li>• przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych</li> </ul>
Kapitel 9	Freundschaft • Liebe • Mein Tier – mein Freund	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podać podstawowe informacje na temat swojego przyjaciela</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opowiedzieć, jaki powinien być prawdziwy przyjaciel</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przeprowadzić rozmowę z kolegą / koleżanką na temat jego / jej przyjaciół</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podać zalety posiadania przyjaciela</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dyskutować na temat roli przyjaźni w życiu człowieka</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• podać swoje skojarzenia związane ze słowem Liebe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opisać krótko wymarzonego partnera / wymarzoną partnerkę</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opisać wymarzonego partnera / wymarzoną partnerkę</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opowiedzieć historię miłości wybranych osób</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dyskutować na temat roli miłości w życiu człowieka</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• opisać krótko swoje ulubione zwierzę</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opisać swoje ulubione zwierzę</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przekonać inne osoby do zakupu zwierzęcia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• mówić o zaletach i wadach posiadania zwierząt</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dyskutować na temat zalet i wad posiadania zwierząt</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• podać zasady tworzenia zdań z zaimkiem wzajemnym einander</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• stworzyć i wstawić w odpowiednim miejscu w zdaniu zaimek wzajemny einander</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tworzyć zdania z zaimkiem wzajemnym einander</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie stosować zaimek wzajemny einander</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sprawnie i bezbłędnie stosować zaimek wzajemny einander</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• podać zasady tworzenia zdań czasowych ze spójnikami: während, bevor, seidem i bis</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• stosować odpowiedni szyk w zdaniach ze spójnikami: während, bevor, seidem i bis</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tworzyć zdania ze spójnikami: während, bevor, seidem i bis</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie stosować zdania ze spójnikami: während, bevor, seidem i bis</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sprawnie i bezbłędnie stosować zdania ze spójnikami: während, bevor, seidem i bis</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• podać rodzaj rzeczowników na podstawie niektórych zakończeń</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podać rodzaj rzeczowników na podstawie zakończeń</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• stosować właściwe rodzajniki w zdaniach</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• stosować właściwe rodzajniki w wypowiedziach</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sprawnie i bezbłędnie posługiwać się rodzajnikami w wypowiedziach</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności, korzystając z pomocy nauczyciela lub kolegów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności bez pomocy nauczyciela</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany ze sporadycznym użyciem słownika</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany z minimalnym użyciem słownika</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany bez użycia słownika</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• stosować zasady wymowy i pisowni z licznymi uchybieniami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które mogą zakłócać komunikację</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które nie zakłócają komunikacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• bezbłędnie stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• napisać e-mail prywatny, zachowując częściowo właściwą formę, częściowo spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• napisać e-mail prywatny, zachowując częściowo właściwą formę, w miarę spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• napisać e-mail prywatny, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• napisać e-mail prywatny, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• napisać e-mail prywatny, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych</li> </ul>
1	2	3	4	5	6	

Kapitel 9		<ul style="list-style-type: none"> <li>opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisywać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych</li> </ul>
Kapitel 10	Landschaften Und Klima • Wetter • Naturkatastrophen	<ul style="list-style-type: none"> <li>dopasować do obrazków nazwy krajobrazów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisać krótko przedstawione na obrazkach krajobrazy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisać krajobraz okolicy, w której mieszka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>określić ulubiony krajobraz i uzasadnić swój wybór</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>sprawnie i bezbłędnie opisać różne krajobrazy oraz wyrazić swoją opinię na ich temat</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>podać kilka informacji na temat pogody</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisać pogodę dla wybranych miejsc</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisać zjawiska atmosferyczne typowe dla różnych typów krajobrazów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisać swój wymarzony krajobraz wraz z informacjami na temat klimatu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>dyskutować na temat zalet i wad różnych typów klimatu</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>podać nazwy podstawowych klęsk żywiołowych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>podać ważniejsze informacje na temat wybranych klęsk żywiołowych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisać przebieg klęski żywiołowej, która miała miejsce w Polsce lub za granicą</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>mówić o przyczynach, przebiegu i skutkach klęsk żywiołowych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>dyskutować na temat możliwości obrony przed klęskami żywiołowymi</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>podać zasady tworzenia zdań złożonych współrzędnie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosować odpowiedni szyk w zdaniach złożonych współrzędnie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>tworzyć zdania złożone współrzędnie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>poprawnie stosować zdania złożone współrzędnie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>sprawnie i bezbłędnie stosować zdania złożone współrzędnie</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>podać zasady tworzenia zdań przyzwalających ze spójnikiem obwohl</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosować odpowiedni szyk w zdaniach przyzwalających ze spójnikiem obwohl</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>tworzyć zdania przyzwalające ze spójnikiem obwohl</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>poprawnie stosować zdania przyzwalające ze spójnikiem obwohl</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>sprawnie i bezbłędnie stosować zdania przyzwalające ze spójnikiem obwohl</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności, korzystając z pomocy nauczyciela lub kolegów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności bez pomocy nauczyciela</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany ze sporadycznym użyciem słownika</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany z minimalnym użyciem słownika</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany bez użycia słownika</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>stosować zasady wymowy i pisowni z licznymi uchybieniami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które mogą zakłócać komunikację</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które nie zakłócają komunikacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>bezbłędnie stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>napisać list prywatny, zachowując częściowo właściwą formę, częściowo spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>napisać list prywatny, zachowując częściowo właściwą formę, w miarę spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>napisać list prywatny, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>napisać list prywatny, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>napisać list prywatny, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych</li> </ul>
1	2	3	4	5	6	

Kapitel 10		<ul style="list-style-type: none"> <li>opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisywać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych</li> </ul>
Kapitel 11	<p>Probleme mit dem Müll • Umwelt schonen – Umwelt zerstören • Um eine saubere Welt kämpfen</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>dopasować nazwy śmieci do odpowiednich kontenerów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>powiedzieć, co można zrobić z różnymi śmieciami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wypowiedzieć się na temat postępowania ze śmieciami w Polsce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>porównać sposób postępowania ze śmieciami w Polsce i w Niemczech</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>dyskutować na temat roli obywateli i państwa w ograniczaniu produkcji śmieci</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>określić kilka działań na rzecz ochrony środowiska</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>podać działania swojej rodziny na rzecz ochrony środowiska</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>podać informacje o pozytywnych i negatywnych działaniach związanych ze środowiskiem naturalnym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>mówić o przyczynach i skutkach zanieczyszczenia środowiska oraz kampaniach na rzecz jego ochrony</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>mówić o kampanii na rzecz ochrony środowiska, która go zachwyliła</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>podać zasady tworzenia strony biernej w czasie Präsens</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosować zasady tworzenia strony biernej w czasie Präsens w prostych zdaniach</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>tworzyć zdania w stronie biernej czasów: Präsens, Präteritum i Perfekt</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>poprawnie stosować w wypowiedziach zdania w stronie biernej czasów: Präsens, Präteritum i Perfekt</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach zdania w stronie biernej czasów: Präsens, Präteritum i Perfekt</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności, korzystając z pomocy nauczyciela lub kolegów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności bez pomocy nauczyciela</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany ze sporadycznym użyciem słownika</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany z minimalnym użyciem słownika</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany bez użycia słownika</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>stosować zasady wymowy i pisowni z licznymi uchybieniami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które mogą zakłócać komunikację</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które nie zakłócają komunikacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>bezbłędnie stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>napisać list prywatny, zachowując częściowo właściwą formę, częściowo spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>napisać list prywatny, zachowując częściowo właściwą formę, w miarę spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>napisać list prywatny, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>napisać list prywatny, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>napisać list prywatny, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych</li> </ul>
	1	2	3	4	5	6
		<ul style="list-style-type: none"> <li>podać kilka informacji na temat Austrii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>podać podstawowe informacje dotyczące geografii Austrii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>podać podstawowe informacje na temat geografii, historii i kultury Austrii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zaprezentować wielowątkowo Austrię</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>sprawnie i bezbłędnie zaprezentować wielowątkowo Austrię</li> </ul>

Kapitel 12	Österreich – ein Land im Herzen Europas • Österreich ist eine Reise wert	<ul style="list-style-type: none"> <li>• nazwać kilka zabytków Wiednia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podać podstawowe informacje na temat Wiednia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poinformować o poznanych zabytkach Wiednia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opowiedzieć o zabytkach i atrakcjach turystycznych Wiednia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zaprezentować wielowątkowo Wiedeń</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• podać zasady tworzenia zdań, w których przymiotniki wymagają określonego przypadku lub przyimka z odpowiednim przypadkiem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zastosować odpowiedni przyimek i przypadek w zdaniach, które wymagają określonego przypadku lub przyimka z odpowiednim przypadkiem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• stworzyć zdania, w których przymiotniki wymagają określonego przypadku lub przyimka z odpowiednim przypadkiem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• stosować poprawnie zdania, w których przymiotniki wymagają określonego przypadku lub przyimka z odpowiednim przypadkiem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sprawnie i bezbłędnie stosować zdania, w których przymiotniki wymagają określonego przypadku lub przyimka z odpowiednim przypadkiem</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności, korzystając z pomocy nauczyciela lub kolegów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności bez pomocy nauczyciela</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany ze sporadycznym użyciem słownika</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany z minimalnym użyciem słownika</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany bez użycia słownika</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• stosować zasady wymowy i pisowni z licznymi uchybieniami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które mogą zakłócać komunikację</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które nie zakłócają komunikacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• bezbłędnie stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• napisać list prywatny, zachowując częściowo właściwą formę, częściowo spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• napisać list prywatny, zachowując częściowo właściwą formę, w miarę spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• napisać list prywatny, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• napisać list prywatny, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• napisać list prywatny, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych</li> </ul>