

SZKOLNY KONKURS POLONISTYCZNO-HISTORYCZNY WIEDZY O ŚREDNIOWIECZU

Uczestnicy: konkurs jest przeznaczony dla uczniów Zespołu Szkół im. J.Iwaszkiewicza w Sochaczewie; każda klasa powinna zgłosić minimum jednego uczestnika

Cele:

- Rozwijanie zainteresowań historią, literaturą, kulturą i sztuką średniowiecza
- Wspomaganie indywidualnego rozwoju ucznia
- Rozwijanie umiejętności korzystania z różnorodnych źródeł wiedzy i informacji
- Promocja uczniów uzdolnionych

Treści szczegółowe:

JĘZYK POLSKI:

Zagadnienia:

- ramy czasowe, najważniejsze wydarzenia historyczne przypadające na czasy średniowiecza
- charakterystyka średniowiecza
- filozofia średniowiecza
- pochodzenie języka polskiego
- charakterystyka stylu romańskiego i stylu gotyckiego
- różne wizerunki Maryi w liryce średniowiecza
- średniowieczne idee – wzorzec świętego – ascety, wzorzec rycerza, wzorzec miłości dwornej

Teksty literackie:

Wincenty z Kielczy *Hymn do świętego Stanisława*

Bogurodzica

Posłuchajcie, bracia miła

Legenda o świętym Aleksym (fragmenty)

Kwiatki świętego Franciszka z Asyżu (fragmenty)

Dzieje Tristana i Izoldy (fragmenty)

Pieśń o Rolandzie

Mistrz Wincenty zwany Kadłubkiem *Kronika polska*

Rozmowa Mistrza Polikarpa ze Śmiercią (fragmenty)

Dante Alighieri *Boska Komedia* (fragmenty)

Zabytki języka polskiego

-**świat idei** – np. średniowiecze, teocentryzm, dualizm, anonimowość, uniwersalizm, scholastyka, augustynizm, tomizm, historiografia, literatura parenetyczna, archaizm, teodycea, franciszkanizm, pareneza, hagiografia, deesis, hierarchizm, eschatologia, asceza, asceta, miłość dworna, etos rycerski, heroizm, honor, patos, deheroizacja, profetyzm, alegoryczność

- **organizacja dzieła literackiego i innych tekstów kultury** np. : traktat filozoficzny, hymn, pieśń religijna, styl romański ,portal , gotyk ,łuk ostry, sklepienie krzyżowo-żebrowe, witraż, rozeta, ołtarz szafowy, obraz tablicowy, film animowany, natura–kultura, lament (plankt) , apokryf, liryzm , oksymoron , kontrast , pieta, legenda, romans, *chanson de geste* , iluminacja kronika, historiografia, alegoria, *danse macabre*, sceny dantejskie

HISTORIA:

- kultura rycerska

-Polska Mieszka I i Bolesława Chrobrego

-początki rozbicia dzielnicowego-Bolesław Krzywousty

-zjednoczenie ziem polskich-Władysław Łokietek

-Polska Kazimierza Wielkiego

Terminarz konkursu:

-zgłaszanie chętnych do 23.04.2014r. (uczniowie zapisują się u polonistek lub p.K.Adamczyk)

-przeprowadzenie konkursu- 28.04.2014r. (szczegółowe informacje będą podane zapisanym uczniom)

Forma konkursu:

Konkurs będzie miał formę testu z pytaniami zamkniętymi oraz otwartymi

Nagrody:

Dla zwycięzców (trzy pierwsze miejsca) przewidziane są nagrody oraz pamiątkowe dyplomy