

## LICEUM OGÓLNOKSZTAŁCĄCE

## Język francuski

## WYMAGANIA EDUKACYJNE NIEZBĘDNE DO UZYSKANIA POSZCZEGÓLNYCH ŚRÓDROCZNYCH I ROCZNYCH OCEN KLASYFIKACYJNYCH

## kształcenie w zakresie podstawowym – grupy od podstaw

## Podręcznik - Francofolie Express 3

SKALA OCEN	ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	UMIEJĘTNOŚCI RECEPTYWNE		UMIEJĘTNOŚCI PRODUKTYWNE	
		CZYTANIE	SŁUCHANIE	MÓWIENIE	PISANIE
6	Uczeń potrafi bezbłędnie korzystać ze złożonych struktur gramatyczno-leksykalnych określonych w programie nauczania, a ponadto potrafi zastosować słownictwo i struktury wykraczające poza program realizowany w danej klasie.	Uczeń bezbłędnie rozumie różnorodne teksty zarówno formalne jak i nieformalne wykraczające poziomem poza realizowany program nauczania, potrafi szczegółowo je streścić, dokonać właściwego wyboru informacji i zastosować w innym kontekście, potrafi ustosunkować się do informacji zawartych w tekście, wyciągać wnioski.	Uczeń bezbłędnie rozumie różnorodne wypowiedzi wykraczające poziomem poza realizowany program nauczania, potrafi szczegółowo je streścić, dokonać właściwego wyboru informacji i zastosować w innym kontekście, potrafi ustosunkować się do informacji zawartych w wypowiedzi, wyciągać wnioski.	Wypowiedź jest w całości zgodna z tematem, charakteryzuje się wielostronnością i oryginalnym ujęciem tematu oraz bogactwem językowym wykraczającym poza wymagania na ocenę bardzo dobrą, a także poprawnością językową i fonetyczną, wypowiedź jest płynna	Wypowiedź jest w całości zgodna z tematem i założoną formą, zawiera wszystkie elementy określone w poleceniu, charakteryzuje się wielostronnością i oryginalnym ujęciem tematu, jest spójna i logiczna; wypowiedź jest poprawna pod względem gramatycznym, ortograficznym i interpunkcyjnym; wypowiedź zawiera urozmaicone struktury gramatyczno-leksykalne, charakteryzuje się bogactwem językowym, brak w niej powtórzeń.
5	Uczeń zna i potrafi niemal bezbłędnie zastosować struktury gramatyczno-leksykalne, jeśli robi błędy potrafi je poprawić.	Uczeń bardzo dobrze rozumie różnorodne teksty zarówno formalne jak i nieformalne, potrafi szczegółowo je streścić, dokonać właściwego wyboru informacji i zastosować w innym kontekście, potrafi ustosunkować się do informacji zawartych w tekście, wyciągać wnioski.	Uczeń bardzo dobrze rozumie różnorodne wypowiedzi, potrafi szczegółowo je streścić, dokonać właściwego wyboru informacji i zastosować w innym kontekście, potrafi ustosunkować się do informacji zawartych w wypowiedzi, wyciągać wnioski.	Wypowiedź charakteryzuje się ciekawą i logiczną konstrukcją oraz wielostronnością ujęcia tematu, jest bogata pod względem treści i słownictwa, występują urozmaicone struktury składniowe, pojawiają się sporadyczne błędy leksykalno-gramatyczne oraz błędy w wymowie nie zakłócające komunikacji, wypowiedź jest płynna i w całości zrozumiała	Wypowiedź jest w całości zgodna z tematem i założoną formą, zawiera wszystkie elementy określone w poleceniu, charakteryzuje się wielostronnością i oryginalnym ujęciem tematu, jest spójna i logiczna; w wypowiedzi pojawiają się sporadyczne błędy leksykalno-gramatyczne nie zakłócające komunikacji oraz nieliczne błędy ortograficzne nie zmieniające znaczenia wyrazu; wypowiedź charakteryzuje się użyciem urozmaiconych struktur gramatyczno-leksykalnych oraz bogactwem językowym, brak w niej powtórzeń.
4	Uczeń zna i potrafi zastosować większość struktur gramatyczno-leksykalnych, popelnia nieliczne błędy, które nie zakłócają komunikacji i które potrafi samodzielnie poprawić.	Uczeń dobrze rozumie różnorodne teksty, potrafi je streścić, dokonać właściwego wyboru informacji i zastosować w innym kontekście, potrafi ustosunkować się do informacji zawartych w tekście, często wyciągając poprawne wnioski na jego podstawie.	Uczeń rozumie różnorodne wypowiedzi, potrafi wydobyć z nich informacje kluczowe i szczegółowe, chociaż możliwe są pewne nieścisłości w rozumieniu informacji szczegółowych, które nie mają jednak istotnego wpływu na całościowe zrozumienie.	Wypowiedź charakteryzuje się logiczną konstrukcją, jest bogata pod względem treści i słownictwa, występują niezbyt urozmaicone struktury składniowe, pojawiają się sporadyczne błędy leksykalno-gramatyczne oraz błędy w wymowie, które nie zakłócają komunikacji, wypowiedź jest płynna i w całości zrozumiała	Wypowiedź jest w całości zgodna z tematem, zgodna z założoną formą z niewielkimi uchybieniami, zawiera wszystkie elementy określone w poleceniu; charakteryzuje się poprawnym ujęciem tematu, wypowiedź w znacznym stopniu jest spójna i logiczna, występują nieliczne błędy gramatyczno-leksykalne nie zakłócające komunikacji, pojawiają się nieliczne błędy ortograficzne nie zmieniające znaczenia wyrazu, interpunkcja w dużym stopniu poprawna, w wypowiedzi występują zróżnicowane struktury gramatyczno-leksykalne, pojawiają się nieliczne powtórzenia
3	Uczeń zna i potrafi zastosować podstawowe struktury określone w programie nauczania, popelnia dość liczne błędy czasami zakłócające komunikację.	Uczeń rozumie ogólny sens przeczytanego tekstu, potrafi wyszukać informacje kluczowe i niektóre szczegółowe, potrafi w większości przypadków uzasadnić swoje odpowiedzi	Uczeń potrafi określić ogólny sens wysłuchanego tekstu, określić jego problematykę, częściowo wydobyć informacje kluczowe i szczegółowe.	Wypowiedź jest poprawna pod względem konstrukcji, jest uboga pod względem treści, charakteryzuje się jednostronnością ujęcia tematu, użyciem podstawowego słownictwa zgodnego z tematem wypowiedzi	Wypowiedź jest częściowo zgodna z tematem i założoną formą, zawiera większość elementów określonych w poleceniu, charakteryzuje się ogólnikowym, jednostronnym ujęciem tematu, jest częściowo niespójna i nielogiczna, występują w niej dość liczne błędy gramatyczno-leksykalne,

				oraz ograniczonym zakresem użytych struktur, występują liczne powtórzenia oraz błędy językowe i błędy w wymowie częściowo zakłócające komunikację, wypowiedź jest niezbyt płynna, jednak w większości zrozumiała	które częściowo zakłócają komunikację, wypowiedź charakteryzuje się niewielkim zróżnicowaniem użytych struktur gramatyczno-leksykalnych, występują liczne powtórzenia
2	Uczeń zna i potrafi posługiwać się wybranymi podstawowymi strukturami gramatyczno-leksykalnymi, niezbędnymi w typowej komunikacji, popełnia liczne błędy, często zakłócające komunikację.	Uczeń potrafi wskazać temat przeczytanego tekstu, jednak często ma problemy z określeniem ogólnego sensu, znajduje tylko niektóre informacje kluczowe, czasem potrafi uzasadnić swoje odpowiedzi, jednak w większości przypadków ma z tym duże problemy.	Uczeń potrafi wskazać temat wysłuchanego tekstu, rozumie fragmentarycznie informacje zawarte w tekście, rozróżnia w większości informacje prawdziwe od fałszywych, rozumie polecenia nauczyciela i częściowo wypowiedzi kolegów.	Konstrukcja wypowiedzi jest chaotyczna, uboga w treść i słownictwo, charakteryzuje się nieporadnym użyciem struktur składniowych, a pojawiające się liczne błędy językowe i błędy w wymowie w dużym stopniu zakłócają komunikację, brak płynności wypowiedzi, wypowiedź jest po części zrozumiała	Wypowiedź w znacznej mierze odbiega od tematu, jest w niewielkim stopniu zgodna z założoną formą, zawiera niewielką część elementów określonych w poleceniu, w dużym stopniu jest nielogiczna i niespójna, występują w niej bardzo liczne błędy gramatyczno-leksykalne w znacznym stopniu zakłócające komunikację, pojawiają się liczne błędy ortograficzne i interpunkcyjne oraz bardzo liczne powtórzenia, wypowiedź charakteryzuje się bardzo wąskim zakresem użytych struktur gramatyczno-leksykalnych
1	Uczeń nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą.				

## Treści nauczania w poszczególnych działach:

### Unite 1

Umiejętności	Słownictwo	Gramatyka	Treści interkulturowe	Przygotowanie do matury
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Podawanie adresu strony lub poczty internetowej.</li> <li>– Wypowiadanie się na temat prasy i roli mediów.</li> <li>– Wyrażanie opinii na temat równouprawnienia kobiet i mężczyzn.</li> <li>– Wyrażanie celu.</li> <li>– Wyrażanie zniechęcenia, znużenia.</li> <li>– Opisywanie i komentowanie treści obrazu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Media: prasa, Internet.</li> <li>– Savoir-vivre</li> <li>– w Internecie (na forach).</li> <li>– Zajęcia domowe, podział ról</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Imiesłów czasu teraźniejszego le participe présent.</li> <li>– Forma gérondif.</li> <li>– Zdanie podrzędne okolicznikowe celu.</li> <li>– Zaimek nieokreślony <i>n'importe...</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Wybrani malarze francuscy i ich twórczość.</li> <li>– Analiza utworu malarskiego.</li> <li>– Wizerunek kobiety we francuskim malarstwie XIX w.</li> <li>– Przykład obrazu malarza polskiego z XIX w.</li> </ul>	<p><b>Umiejętności</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Udzielanie odpowiedzi na proste pytania.</li> <li>– Prowadzenie rozmowy z odgrywaniem roli.</li> <li>– Wypowiadanie się na podstawie materiału stymulującego (uzasadnianie wyboru, uzasadnianie odrzucenia).</li> <li>– Redagowanie wypowiedzi pisemnej: e-mail.</li> <li>– Znajomość środków językowych.</li> </ul> <p><b>Tematyka</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– KULTURA: media.</li> <li>– NAUKA I TECHNIKA – korzystanie z nowoczesnych technologii informacyjno-komunikacyjnych.</li> <li>– ŻYCIE RODZINNE I TOWARZYSKIE – obowiązki domowe.</li> </ul>

### Unite 2

Umiejętności	Słownictwo	Gramatyka	Treści interkulturowe	Przygotowanie do matury
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Wyrażanie przyzwolenia i przeciwstawienia.</li> <li>– Układanie programu wymiany szkolnej.</li> <li>– Opowiada-nie o organizacji i przebiegu wymiany szkolnej.</li> <li>– Wyrażanie relacji czasowych: czasu trwania czynności oraz jej zakończenia.</li> <li>– Wyrażanie warunku.</li> <li>– Opisywanie krajobrazów.</li> <li>– Rozumienie wypowiedzi dotyczących historii imigracji we Francji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Słownictwo służące do opisu krajobrazu (górskiego, morskiego, miejskiego i wiejskiego).</li> <li>– Słownictwo dotyczące zjawiska imigracji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Zdanie podrzędne okolicznikowe opozycji i przyzwolenia.</li> <li>– Wyrażenia czasowe, np. <i>d'ici, pendant, en, pour, dans, il y a, depuis.</i></li> <li>– Forma nieosobowa czasowników cd.</li> <li>– Stosowanie trybu łączącego le subjonctif cd.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Piosenka Tiken Jah Fakolyiego o tematyce imigracyjnej.</li> <li>– Historia imigracji we Francji (przyczyny, okoliczności, kraje pochodzenia najliczniejszych grup imigrantów).</li> <li>– Imigracja w Polsce.</li> </ul>	<p><b>Umiejętności</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Udzielanie odpowiedzi na proste pytania.</li> <li>– Prowadzenie rozmowy z odgrywaniem roli.</li> <li>– Wypowiadanie się na podstawie materiału stymulującego (uzasadnianie wyboru, uzasadnianie odrzucenia).</li> <li>– Rozumienie tekstów pisanych.</li> </ul> <p><b>Tematyka</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ŻYCIE RODZINNE I TOWARZYSKIE – sposoby spędzania wolnego czasu.</li> </ul>

– Wyrażanie rozczarowania, zawodu i entuzjazmu.		– Nominalizacja.		– SZKOŁA – międzynarodowa wymiana szkolna i studencka. – ŚWIAT PRZYRODY – krajobraz. – PAŃSTWO I SPO-LECZEŃSTWO – polityka społeczna w zakresie imigracji.
---	--	------------------	--	--

## Unite 3

Umiejętności	Słownictwo	Gramatyka	Treści interkulturowe	Przygotowanie do matury
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Relacjonowanie przebiegu wycieczki lub spaceru.</li> <li>– Wyrażanie zakazu i nakazu.</li> <li>– Formułowanie zasad postępowania w parku narodowym.</li> <li>– Opisywanie stanu zdrowia, objawów choroby.</li> <li>– Formułowanie zaleceń dotyczących zdrowego stylu życia.</li> <li>– Udzielanie odpowiedzi na pytania testu dotyczącego stylu życia.</li> <li>– Wypowiadanie się na temat zwierząt.</li> <li>– Wyrażanie opinii na temat organizmów modyfikowanych genetycznie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Nazwy części ciała.</li> <li>– Choroby, dolegliwości i ich objawy.</li> <li>– Lekarstwa i sposoby leczenia chorób.</li> <li>– Słownictwo używane w czasie wizyty u lekarza.</li> <li>– Słownictwo nazywające czynności lekarza i pacjenta.</li> <li>– Nazwy wybranych drzew.</li> <li>– Nazwy wybranych zwierząt.</li> <li>– Wyrażenia i zwroty z nazwami zwierząt.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Wyrażenie wykrzyknikowe.</li> <li>– Konstrukcje służące do formułowania zakazu i nakazu.</li> <li>– Konstrukcje czasownikowe.</li> <li>– Zdanie podrzędne bezokolicznikowe.</li> <li>– Zaimki rzeczowne pytajne.</li> <li>– Zwrot avoir mal ǂ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Zwierzęta domowe Francuzów, m.in. tzw. les NAC.</li> <li>– Francuski park narodowy Mercantour.</li> <li>– Parki narodowe w Polsce.</li> <li>– Lekcja botaniki: organizmy modyfikowane genetycznie.</li> </ul>	<p><b>Umiejętności</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Udzielanie odpowiedzi na proste pytania.</li> <li>– Prowadzenie rozmowy z odgrywaniem roli.</li> <li>– Opisywanie zdjęcia i rozmowa na jego podstawie.</li> <li>– Wypowiadanie się na podstawie materiału stymulującego (uzasadnianie wyboru, uzasadnianie odrzucenia).</li> <li>– Rozumienie ze słuchu.</li> <li>– Redagowanie wypowiedzi pisemnej: e-mail.</li> </ul> <p><b>Tematyka</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ZDROWIE – samopoczucie, choroby, ich objawy i leczenie, higieniczny tryb życia.</li> <li>– ŚWIAT PRZYRODY – rośliny i zwierzęta.</li> </ul>

## Unite 4

Umiejętności	Słownictwo	Gramatyka	Treści interkulturowe	Przygotowanie do matury
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Relacjonowanie przebiegu zdarzenia i komentowanie go.</li> <li>– Relacjonowanie wydarzeń przeszłych.</li> <li>– Wyrażanie opinii na temat zjawiska społecznego (przemocy).</li> <li>– Wyrażanie nagany.</li> <li>– Rozumienie wypowiedzi na temat zamieszek po meczu piłkarskim oraz wolontariatu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Przystępczość i przemoc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Zdanie podrzędne okolicznikowe czasu.</li> <li>– Zasada zgodności czasów, wyrażanie przyszłości w przeszłości (le futur dans le passé).</li> <li>– Czasowniki se passer i arriver.</li> <li>– Forma złożona bezokolicznika.</li> <li>– Bezokolicznik w formie przeczącej.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Wiedza o społeczeństwie: prawa i obowiązki obywateli francuskich.</li> <li>– Stowarzyszenie SOS Racisme walczące z przejawami dyskryminacji rasowych.</li> <li>– Niektóre z praw obywateli polskich.</li> <li>– Polskie stowarzyszenia antyrasistowskie.</li> </ul>	<p><b>Umiejętności</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Udzielanie odpowiedzi na proste pytania.</li> <li>– Prowadzenie rozmowy z odgrywaniem roli.</li> <li>– Opisywanie zdjęcia i rozmowa na jego podstawie.</li> <li>– Wypowiadanie się na podstawie materiału stymulującego (uzasadnianie wyboru, uzasadnianie odrzucenia).</li> <li>– Rozumienie ze słuchu.</li> </ul> <p><b>Tematyka</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– SPORT – imprezy sportowe.</li> <li>– PAŃSTWO I SPO-LECZEŃSTWO – przestępczość; wolontariat, akcje charytatywne.</li> </ul>

## Unite 5

Umiejętności	Słownictwo	Gramatyka	Treści interkulturowe	Przygotowanie do matury
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Wskazywanie konsekwencji określonych działań.</li> <li>– Opisywanie planów na przyszłość (życie zawodowe).</li> <li>– Pisanie SMS-ów ǂ la franÁaise.</li> <li>– Rozumienie i stosowanie zabiegów mających na celu skondensowanie informacji w formie SMS-a.</li> <li>– Pisanie listu motywacyjnego.</li> <li>– Tworzenie spójnej wypowiedzi.</li> <li>– Wyrażanie rozczarowania i niezadowolenia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– List motywacyjny: jego części i funkcje.</li> <li>– Skróty i wyrażenia stosowane w SMS-ach.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Zdanie podrzędne okolicznikowe skutku.</li> <li>– Łączniki logiczne: spójniki i wyrażenia służące do logicznego i/lub chronologicznego łączenia zdań i/lub fragmentów tekstu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Budowa i zasady konstruowania listu motywacyjnego po francusku.</li> <li>– Język francuskich SMS-ów.</li> <li>– Najważniejsze instytucje państwa francuskiego i ich polskie odpowiedniki.</li> <li>– Funkcje prezydenta, premiera, rządu, parlamentu i rady konstytucyjnej we Francji.</li> <li>– Główne wartości Republiki Francuskiej.</li> <li>– Symbole Francji.</li> <li>– Siedziby władz francuskich.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Udzielanie odpowiedzi na proste pytania.</li> <li>– Prowadzenie rozmowy z odgrywaniem roli.</li> <li>– Opisywanie zdjęcia i rozmowa na jego podstawie.</li> <li>– Wypowiadanie się na podstawie materiału stymulującego (uzasadnianie wyboru, uzasadnianie odrzucenia).</li> <li>– Znajomość środków językowych.</li> <li>– Wypowiedź pisemna: list prywatny.</li> </ul> <p><b>Tematyka</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– NAUKA I TECHNIKA – korzystanie z nowoczesnych technologii informacyjno-komunikacyjnych.</li> <li>– PAŃSTWO I SPOLECZEŃSTWO – udział w życiu politycznym i akcjach charytatywnych.</li> </ul>