

LICEUM OGÓLNOKSZTAŁCĄCE/TECHNIKUM

Wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z obowiązkowych zajęć edukacyjnych

Klasa IIa/IIb LO/Klasa III d T

MATURA PRIME TIME PRE-INTERMEDIATE Zakres podstawowy

- Przedmiotowy Systemu Oceniania (PSO) stanowi element składowy przyjętego Programu Nauczania.
- Poniższe Kryteria Oceniania są dokumentem spójnym z Rozkładem Materiału na bazie którego zostały opracowane.
- W opisie zostały uwzględnione wymagania szczegółowe na oceny pozytywne, z wyjątkiem oceny celującej. **Ocenę celującą** otrzymuje uczeń, który spełnia kryteria wymagań na ocenę bardzo dobrą i którego wiedza i umiejętności wykraczają poza realizowany materiał. **Ocenę niedostateczną** otrzymuje uczeń, który nie spełnia szczegółowych wymagań na ocenę dopuszczającą.

WYMOGI EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

ROZDZIAŁ	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
Starter	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część nazw krajów, narodowości, zawodów i potrafi ich użyć do przedstawienia się – zna znaczną część przymiotników określających wygląd zewnętrzny oraz pogodę i potrafi ich użyć do opisanego swojego wyglądu i pogody w wybranej porze roku – zna znaczną część nazw mebli, pomieszczeń, obiektów w mieście; krótko opisuje pomieszczenie na ilustracji – zna znaczną część nazw członków rodziny i czynności dnia codziennego; potrafi powiedzieć kilka zdań o swojej rodzinie i dniu codziennym – zna, rozumie zasady podawania czasu zegarowego; stara się je stosować w praktyce, pomimo błędów jest komunikatywny – zna większość nazw krajów, narodowości, zawodów i potrafi ich użyć w podstawowych sytuacjach życiowych, np. przedstawienie siebie – zna większość przymiotników określających wygląd zewnętrzny oraz pogodę i potrafi ich użyć w prostym opisie – zna większość nazw mebli, pomieszczeń, obiektów w mieście; opisuje pomieszczenie na ilustracji – zna większość nazw członków rodziny oraz czynności dnia codziennego; krótko przedstawia swoją rodzinę oraz opisuje swój zwyczajny dzień – zna, rozumie zasady podawania czasu zegarowego, stosuje je na ogół poprawnie w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> – zna prawie wszystkie nazwy krajów, narodowości, zawodów i potrafi ich użyć w różnych sytuacjach życiowych, np. przedstawienie siebie i innych – zna prawie wszystkie przymiotniki określające wygląd zewnętrzny oraz pogodę; potrafi je stosować w opisach wybranych osób i pogody – zna prawie wszystkie nazwy mebli, pomieszczeń, obiektów w mieście; potrafi opisać wybrane pomieszczenia – zna prawie wszystkie nazwy członków rodziny oraz czynności dnia codziennego; przedstawia swoją rodzinę oraz opowiada o swoim życiu codziennym – zna, rozumie zasady podawania czasu zegarowego, stosuje je poprawnie w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> – zna wszystkie nazwy krajów, narodowości, zawodów i potrafi ich użyć w różnych sytuacjach życiowych, np. przedstawienie siebie i innych – zna wszystkie przymiotniki określające wygląd zewnętrzny oraz pogodę; potrafi je stosować w opisach osób i pogody – zna wszystkie nazwy mebli, pomieszczeń, obiektów w mieście; potrafi opisać różne pomieszczenia – zna wszystkie nazwy członków rodziny oraz czynności dnia codziennego; przedstawia swoją rodzinę oraz opowiada o swoim życiu codziennym – zna, rozumie zasady podawania czasu zegarowego na dwa sposoby; stosuje je poprawnie w praktyce 	
GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> – zna konstrukcję there is/ there are oraz odmianę czasowników to be, have got i potrafi ich używać w prostych zdaniach w typowych sytuacjach językowych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna konstrukcję there is/ there are oraz odmianę czasowników to be, have got i potrafi ich używać w typowych, ćwiczonych sytuacjach językowych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna konstrukcję there is/ there are oraz odmianę czasowników to be, have got i potrafi ich używać w typowych sytuacjach językowych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna konstrukcję there is/ there are oraz odmianę czasowników to be, have got i potrafi ich używać w różnych sytuacjach językowych
RECEPCJA I PRODUKCJA	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część zdań w tekście i na ogół poprawnie reaguje ustnie w typowych, prostych sytuacjach językowych 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość zdań w tekście i na ogół poprawnie reaguje ustnie w typowych, prostych sytuacjach językowych 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie zdania w tekście i w większości poprawnie reaguje ustnie w typowych, prostych sytuacjach językowych 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie wszystkie zdania w tekście i poprawnie reaguje ustnie w typowych, prostych sytuacjach językowych
MODUŁ 1				
1a+1b In the streets Hot spots	<ul style="list-style-type: none"> – zna podstawowe słownictwo dotyczące miasta, jego cech charakterystycznych, komunikacji miejskiej oraz podstawowe nazwy miejsc i czynności związanych z rozrywką, zakupami i rekreacją w mieście; używa wyżej wymienionych na ogół prawidłowo w prostych kontekstach 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część słownictwa dotyczącego miasta, jego charakterystycznych cech, komunikacji miejskiej oraz znaczną część nazw miejsc i czynności związanych z rozrywką, zakupami i rekreacją w mieście; używa wyżej wymienionych na ogół prawidłowo w typowych kontekstach 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość słownictwa dotyczącego miasta, jego cech charakterystycznych, komunikacji miejskiej oraz większość nazw miejsc i czynności związanych z rozrywką, zakupami i rekreacją w mieście; używa wyżej wymienionych w większości prawidłowo w różnych kontekstach 	<ul style="list-style-type: none"> – zna słownictwo dotyczące miasta, jego cech charakterystycznych, komunikacji miejskiej oraz nazw miejsc i czynności związanych z rozrywką, zakupami i rekreacją w mieście; używa wyżej wymienionych prawidłowo w różnych kontekstach
GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część przyimków kierunku i potrafi je stosować w prostych zdaniach – zna zasady użycia czasów Present Simple, Present Continuous oraz różnicę między nimi, zna część określeń czasu i tzw. stative verbs, zna zasady wymowy końcówki -s/-es i pisowni końcówki -ing; umie budować proste zdania w tych czasach 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość przyimków kierunku i potrafi je stosować w typowych, ćwiczonych kontekstach – zna zasady użycia czasów Present Simple, Present Continuous, rozumie różnicę między nimi, zna większość określeń czasu i tzw. stative verbs, zna zasady wymowy końcówki -s/-es i pisowni końcówki -ing; reguły te stosuje na ogół poprawnie w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> – zna przyimki kierunku i potrafi je stosować w różnych, ćwiczonych kontekstach – zna zasady użycia czasów Present Simple, Present Continuous, rozumie różnicę między nimi, zna określenia czasu i tzw. stative verbs, zna zasady wymowy końcówki -s/-es i pisowni końcówki -ing; reguły te stosuje w większości poprawnie w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> – zna przyimki kierunku i potrafi je stosować w różnych kontekstach – zna zasady użycia czasów Present Simple, Present Continuous, rozumie różnicę między nimi, zna większość określeń czasu i tzw. stative verbs, zna zasady wymowy końcówki -s/-es i pisowni końcówki -ing; reguły te stosuje poprawnie w różnych kontekstach
RECEPCJA	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo część zadań zamkniętych na rozumienie tekstów pisanych 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań zamkniętych na rozumienie tekstów pisanych 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo większość zadań zamkniętych na rozumienie tekstów pisanych 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania zamknięte na rozumienie tekstów pisanych

ROZDZIAŁ	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
PRODUKCJA	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi krótko opisać wybrane aktualne sytuacje drogowe przedstawione na ilustracjach – potrafi krótko opisać wybrane miejsca prezentowane w tekście – używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi krótko opisać aktualne sytuacje drogowe przedstawione na ilustracjach – potrafi krótko opisać wybrane miejsca prezentowane w tekście i porównać je z podobnym w Polsce – używa podstawowego słownictwa i struktur 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi krótko opisać aktualne sytuacje drogowe: na ilustracjach i wymyśloną sytuację drogową – potrafi krótko opisać wybrane miejsca prezentowane w tekście i porównać je z podobnymi w Polsce – używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi opisać różne aktualne sytuacje drogowe – potrafi krótko opisać wszystkie miejsca prezentowane w tekście i porównać je z podobnymi w Polsce – używa zróżnicowanego słownictwa i struktur
WORKBOOK 1a+1b	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań zamkniętych, stara się rozwiązać ćw. 4 str. 5 (bez ćw. 5 str.5)	– rozwiązuje prawidłowo większość zadań zamkniętych oraz część zadań z ćw. 4 i 5 str. 5	– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań, w tym znaczną część z ćw. 5 str. 5	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania, w tym większość z ćw. 5 str. 5
1c+1d+1e CC+EE Survival	– zna podstawowe słownictwo opisujące atrakcje turystyczne oraz dotyczące niebezpieczeństw w trakcie uprawiania turystyki, zna znaczną część nazw środków transportu; używa wyżej wymienionych w typowych, prostych kontekstach	– zna znaczną część słownictwa opisującego atrakcje turystyczne oraz dotyczącego niebezpieczeństw w trakcie uprawiania turystyki, zna większość nazw środków transportu; używa wyżej wymienionych na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna większość słownictwa opisującego atrakcje turystyczne oraz dotyczącego niebezpieczeństw w trakcie uprawiania turystyki, zna prawie wszystkie nazwy środków transportu; używa wyżej wymienionych w większości prawidłowo w kontekście	– zna słownictwo opisujące atrakcje turystyczne oraz dotyczące niebezpieczeństw w trakcie uprawiania turystyki, zna wszystkie nazwy środków transportu; używa wyżej wymienionych prawidłowo w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA				
GRAMATYKA	– zna czasowniki modalne <i>can, can't, could, (don't) have to, must, mustn't</i> , rozumie ich użycie; umie zbudować z nimi kilka prostych zdań	– zna czasowniki modalne <i>can, can't, could, (don't) have to, must, mustn't</i> , rozumie ich użycie i potrafi je stosować w prostych zdaniach, w typowych kontekstach	– zna czasowniki modalne <i>can, can't, could, (don't) have to, must, mustn't</i> , rozumie ich użycie i potrafi je stosować na ogół poprawnie w różnych kontekstach	– zna czasowniki modalne <i>can, can't, could, (don't) have to, must, mustn't</i> , rozumie ich użycie i potrafi je stosować w większości poprawnie w różnych kontekstach
RECEPCJA	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogach; stara się domyśleć znaczenia nieznanymi słów	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogach; umie domyśleć się znaczenia części nieznanymi słów	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogach; umie domyśleć się znaczenia większości nieznanymi słów	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogach; umie domyśleć się znaczenia nieznanymi słów
	– rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych	– rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów pisanych	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych
PRODUKCJA	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi krótko opisać: preferowany środek transportu, wybrane miejsce z tekstu i atrakcję turystyczną w Polsce – prowadzi dialog dotyczący zakupu biletu, odgrywa rolę pasażera – zna wymowę prezentowanych głosek i stara się wymawiać je prawidłowo – potrafi krótko opisać wybraną niebezpieczną sytuację z tekstu i napisać 2-3 proste zdania o zasadach zachowania bezpieczeństwa w dżungli – używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi krótko opisać: preferowany środek transportu, wybrane miejsce z tekstu wraz z opinią o nim oraz dwie atrakcje turystyczne w Polsce – potrafi prowadzić dialog dotyczący zakupu biletu, odgrywa rolę pasażera – zna wymowę prezentowanych głosek i wymawia je na ogół prawidłowo – potrafi krótko opisać wybraną niebezpieczną sytuację z tekstu oraz, przy pomocy innych, zasady zachowania bezpieczeństwa w dżungli – używa podstawowego słownictwa i struktur 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi opisać: preferowane środki transportu, wybrane miejsca z tekstu wraz z opinią o nich oraz kilka atrakcji turystycznych w Polsce – potrafi prowadzić dialog dotyczący zakupu biletu, odgrywając zarówno rolę pasażera, jak i sprzedawcy – zna wymowę prezentowanych głosek i wymawia je w większości prawidłowo – potrafi opisać wybrane niebezpieczne sytuacje z tekstu oraz zasady zachowania bezpieczeństwa w dżungli – używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi opisać zalety różnych środków transportu oraz napisać o podróży po Polsce, opisując kilka atrakcji turystycznych – potrafi prowadzić dialog dotyczący zakupu biletu, odgrywając zarówno rolę pasażera, jak i sprzedawcy, umie parafrazować niektóre zwroty – zna wymowę prezentowanych głosek i wymawia je prawidłowo – potrafi opisać niebezpieczne sytuacje z tekstu oraz zasady zachowania bezpieczeństwa w dżungli – używa zróżnicowanego słownictwa i struktur
WORKBOOK 1c, d + 1e	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań zamkniętych, stara się rozwiązać ćw.5 str.6 (bez ćw.3 str.7)	– rozwiązuje prawidłowo większość zadań zamkniętych oraz część zadań z ćw. 5 str.6 i ćw.3 str.7	– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań, w tym znaczną część z ćw.3 str.7	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania, w tym większość z ćw.3 str.7
1f+1g+1h+1i Places S+W+Cur	– zna podstawowe słownictwo dotyczące rodzajów budynków, zabudowań, wyposażenia domu i obowiązków domowych oraz urzędów i usług publicznych; używa go w prostych kontekstach	– zna znaczną część słownictwa dotyczącego rodzajów budynków, zabudowań, wyposażenia domu i obowiązków domowych oraz urzędów i usług publicznych; używa go na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna większość słownictwa dotyczącego rodzajów budynków, zabudowań, wyposażenia domu i obowiązków domowych oraz urzędów i usług publicznych; używa go w większości prawidłowo	– zna słownictwo dotyczące rodzajów budynków, zabudowań, wyposażenia domu i obowiązków domowych oraz urzędów i usług publicznych; używa go prawidłowo w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA				
GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> – zna konstrukcje porównawcze: <i>as...as, very+ adjective, much+ comparative</i>, rozumie ich użycie i potrafi stosować na ogół poprawnie w prostych zdaniach – zna zwroty: <i>Do you mind...?, Could you...?</i>, 	<ul style="list-style-type: none"> – zna konstrukcje porównawcze: <i>as...as, very+ adjective, much+ comparative</i>, rozumie ich użycie i potrafi stosować na ogół poprawnie w praktyce – zna zwroty: <i>Do you mind...?, Could you...?</i>, 	<ul style="list-style-type: none"> – zna konstrukcje porównawcze: <i>as...as, very+ adjective, much+ comparative</i>, rozumie ich użycie i potrafi stosować w większości poprawnie w praktyce – zna zwroty: <i>Do you mind...?, Could you...?</i>, czasownik <i>should/shouldn't</i> oraz inne zwroty do 	<ul style="list-style-type: none"> – zna konstrukcje porównawcze: <i>as...as, very+ adjective, much+ comparative</i>, rozumie ich użycie i potrafi stosować poprawnie w praktyce – zna zwroty: <i>Do you mind...?, Could you...?</i>, czasownik <i>should/shouldn't</i> oraz inne zwroty do

ROZDZIAŁ	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
	czasownik <i>should/ shouldn't</i> , rozumie zasady ich użycia i potrafi stosować na ogół poprawnie w prostych zdaniach	czasownik <i>should/ shouldn't</i> oraz inne zwroty do udzielania rad, rozumie ich użycie i stosuje w większości poprawnie w typowych kontekstach	czasownik <i>should/ shouldn't</i> oraz inne zwroty do udzielania rad, rozumie ich użycie i stosuje w większości poprawnie	udzielania rad, rozumie ich użycie i stosuje poprawnie w różnych kontekstach
RECEPCJA	<ul style="list-style-type: none"> rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogach rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych 	<ul style="list-style-type: none"> rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogach rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych 	<ul style="list-style-type: none"> rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogach rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych 	<ul style="list-style-type: none"> rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogach rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych
PRODUKCJA	<ul style="list-style-type: none"> potrafi krótko, prostymi zdaniami opisać prezentowane domy oraz napisać krótki e-mail o swoim domu potrafi wyrazić kilka prostych prośb dotyczących życia domowego i odpowiednio zareagować na nie wzorując się na modelu, potrafi, w kilku zdaniach, udzielić rady w konkretnej sytuacji używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi krótko wyrazić opinię o prezentowanych domach i porównać kilka wybranych miejsc; umie napisać krótki e-mail o swoim domu potrafi wyrazić proste prośby dotyczące życia domowego i odpowiednio zareagować na nie wzorując się na modelu, potrafi napisać e-mail udzielający rady w konkretnej sytuacji używa podstawowego słownictwa i struktur 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi wyrazić opinię o prezentowanych domach i porównać ze sobą kilka miejsc oraz napisać krótki e-mail opisujący swój dom potrafi wyrazić prośby dotyczące życia domowego i odpowiednio zareagować na nie potrafi napisać e-mail sterowany udzielający rad w konkretnej sytuacji używa zróżnicowanego słownictwa i struktur 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi wyrazić opinię i porównać ze sobą różne domy, miejsca i napisać e-mail opisujący swój dom potrafi wyrazić prośby dotyczące życia domowego i zareagować na nie; parafrazuje niektóre zwroty potrafi napisać e-mail udzielający rad używa zróżnicowanego słownictwa i struktur dokonuje prezentacji pt. How to be good citizens (zadanie dodatkowe)
WORKBOOK 1f+1g+1h+1i	<ul style="list-style-type: none"> rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań zamkniętych, stara się rozwiązać niektóre ćw. ze znakiem ** 	<ul style="list-style-type: none"> rozwiązuje prawidłowo większość zadań zamkniętych oraz część zadań z ćw. ze znakiem ** 	<ul style="list-style-type: none"> rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań, w tym znaczną część ćw. ze znakiem ** 	<ul style="list-style-type: none"> rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania, w tym większość ćw. ze znakiem **
1	<ul style="list-style-type: none"> wykonuje prawidłowo część zadań sprawdzających znajomość słownictwa i gramatyki z M1, zna ok. 40-50% słówek z Word List M1 w zadaniach otwartych posługuje się podstawowym słownictwem i stara się stosować struktury gramatyczne z M1; mimo licznych błędów jest na ogół komunikatywny korzysta czasami z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje niektóre ćwiczenia w Vocab Bank 1 na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 40-59% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (e-mail udzielający rady) uzyskuje 8-11 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie 	<ul style="list-style-type: none"> wykonuje prawidłowo znaczną część zadań sprawdzających znajomość słownictwa i gramatyki z M1, zna ok. 55-65% słówek z Word List M1 w zadaniach otwartych posługuje się wybranym nowopoznanym słownictwem i stosuje większość struktur gramatycznych z M1; mimo błędów jest komunikatywny korzysta dość często z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje część ćwiczeń w Vocab Bank 1 na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 60-74% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (e-mail udzielający rady) uzyskuje 12-14 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie 	<ul style="list-style-type: none"> wykonuje prawidłowo większość zadań sprawdzających znajomość słownictwa i gramatyki z M1, zna ok. 70-80% słówek z Word List M1 w zadaniach otwartych posługuje się nowopoznanym słownictwem i stosuje struktury gramatyczne z M1; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji korzysta często z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje znaczną część ćwiczeń w Vocab Bank 1 na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 75-89% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (e-mail udzielający rady) uzyskuje 15-17 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie 	<ul style="list-style-type: none"> wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania sprawdzające znajomość słownictwa i gramatyki z M1, zna min. 85% słówek z Word List M1 w zadaniach otwartych posługuje się nowopoznanym słownictwem i stosuje struktury gramatyczne z M1; może popełniać drobne błędy korzysta regularnie z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje większość ćwiczeń w Vocab Bank 1 na teście z zadań zamkniętych uzyskuje min. 90% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (e-mail udzielający rady) uzyskuje 18-20 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie
LANGUAGE REVIEW REVISION + TEST 1				
WORKBOOK 1	<ul style="list-style-type: none"> rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań ze str. 11-13, z Revision (M1) i niektóre z Grammar Bank 1 	<ul style="list-style-type: none"> rozwiązuje prawidłowo większość zadań ze str. 11-13, z Revision (M1) i część z Grammar Bank 1 	<ul style="list-style-type: none"> rozwiązuje prawidłowo większość zadań ze str. 11-13, z Revision (M1) i znaczną część z Grammar Bank 1 	<ul style="list-style-type: none"> rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania ze str. 11-13, z Revision (M1) i większość z Grammar Bank 1
MODUŁ 2				
2a+2b Food art At the supermarket	<ul style="list-style-type: none"> zna podstawowe nazwy artykułów spożywczych oraz występujących z nimi określeń ilościowych i pojemników; używa ich na ogół prawidłowo w prostych kontekstach 	<ul style="list-style-type: none"> zna znaczną część nazw artykułów spożywczych oraz występujących z nimi określeń ilościowych i pojemników; używa ich na ogół prawidłowo w typowych kontekstach 	<ul style="list-style-type: none"> zna większość nazw artykułów spożywczych oraz występujących z nimi określeń ilościowych i pojemników; używa ich w większości prawidłowo w różnych kontekstach 	<ul style="list-style-type: none"> zna prawie wszystkie nazwy artykułów spożywczych oraz występujących z nimi określeń ilościowych i pojemników; używa ich prawidłowo w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA				
GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> zna zasady podziału rzeczowników na policzalne i niepoliczalne, zna określenia a/ an, some/ any i większość określeń ilościowych, rozumie ich użycie z tymi rzeczownikami; umie budować proste zdania z tymi określeniami potrafi, z pomocą innych, rozpoznać część swoich błędów gramatycznych 	<ul style="list-style-type: none"> zna zasady podziału rzeczowników na policzalne i niepoliczalne, zna określenia a/ an, some/ any i większość określeń ilościowych, rozumie ich użycie z tymi rzeczownikami oraz potrafi na ogół poprawnie stosować w praktyce potrafi zanotować część swoich błędów gramatycznych wraz z ich poprawną wersją 	<ul style="list-style-type: none"> zna zasady podziału rzeczowników na policzalne i niepoliczalne, zna określenia a/ an, some/ any i wszystkie określeń ilościowe, rozumie ich użycie z tymi rzeczownikami oraz potrafi stosować w różnych, ćwiczonych kontekstach potrafi zanotować większość swoich błędów gramatycznych wraz z ich poprawną wersją 	<ul style="list-style-type: none"> zna zasady podziału rzeczowników na policzalne i niepoliczalne, zna określenia a/ an, some/ any i wszystkie określeń ilościowe, rozumie ich użycie z tymi rzeczownikami oraz potrafi stosować w różnych kontekstach potrafi zanotować różne popełniane błędy gramatyczne wraz z ich poprawną wersją

ROZDZIAŁ	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
RECEPCJA	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych
PRODUKCJA	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi powiedzieć kilka zdań o treści tekstu oraz napisać kilka prostych zdań o polskim święcie kulinarnym – potrafi krótko, w formie odpowiedzi na pytania, opisać swoje przyzwyczajenia żywieniowe – używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi krótko streścić tekst, na bazie notatek, oraz opisać polskie święto kulinarne – potrafi pytać i opisać swoje przyzwyczajenia żywieniowe w formie dialogu i krótkiego tekstu – używa podstawowego słownictwa i struktur 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi krótko streścić tekst i wyrazić opinię o prezentowanym festiwalu oraz opisać polskie święto kulinarne – potrafi pytać o przyzwyczajenia żywieniowe i opisać je w formie dialogu i krótkiego tekstu – używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi streścić tekst i wyrazić opinię o prezentowanym festiwalu oraz opisać polskie święto kulinarne – potrafi pytać o przyzwyczajenia żywieniowe i opisać je w formie dialogu i krótkiego tekstu – używa zróżnicowanego słownictwa i struktur
WORKBOOK 2a+2b	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania	– rozwiązuje prawidłowo wszystkie prezentowane zadania
2c+2d+2e CC+EE Eating out TEMATYKA LEKSYKA	– zna podstawowe słownictwo dotyczące lokali gastronomicznych, zamawiania posiłków i rezerwowania stolika; używa go w typowych, prostych kontekstach	– zna znaczną część słownictwa dotyczącego lokali gastronomicznych, zamawiania posiłków i rezerwowania stolika; używa go na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna większość słownictwa dotyczącego lokali gastronomicznych, zamawiania posiłków i rezerwowania stolika; używa go w większości prawidłowo w różnych kontekstach	– zna słownictwo dotyczące lokali gastronomicznych, zamawiania posiłków i rezerwowania stolika; używa go prawidłowo w różnych kontekstach
GRAMATYKA	– zna i rozumie użycie wyrażen z too i enough; umie zbudować z nimi kilka prostych zdań	– zna i rozumie użycie wyrażen z too i enough; potrafi je stosować w prostych zdaniach, w typowych kontekstach	– zna i rozumie użycie wyrażen z too i enough; potrafi je stosować na ogół poprawnie w różnych kontekstach	– zna i rozumie użycie wyrażen z too i enough; potrafi je stosować w większości poprawnie w różnych kontekstach
RECEPCJA	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów pisanych 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych
PRODUKCJA	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi krótko opisać wybrany lokal gastronomiczny prezentowany w tekście (rozd. 2c) oraz zamówić posiłek, jako klient w restauracji/ kawiarni – zna wymowę prezentowanych głosek i stara się wymawiać je prawidłowo – potrafi zamówić telefonicznie stolik w restauracji – używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi krótko opisać wybrany lokal gastronomiczny prezentowany w tekście (rozd. 2c) i wybrany polski lokal oraz odegrać rolę klienta w restauracji/ kawiarni: analizuje jadłospis i zamawia posiłek – zna wymowę prezentowanych głosek i wymawia je na ogół prawidłowo – potrafi zamówić telefonicznie stolik w restauracji oraz wyrazić krótką opinię o lokalu prezentowanym w tekście (rozd. 2e) – używa podstawowego słownictwa i struktur 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi krótko opisać wybrane lokale gastronomiczne prezentowane w tekście (rozd. 2c) i wybrane polskie lokale oraz prowadzić dialog w restauracji/ kawiarni dotyczący zamawiania posiłku, umie odegrać rolę klienta i kelnera – zna wymowę prezentowanych głosek i wymawia je w większości prawidłowo – potrafi prowadzić telefoniczny dialog dotyczący rezerwacji stolika w restauracji, umie odegrać rolę klienta i pracownika lokalu; wyraża krótką opinię o lokalu z tekstu (rozd. 2e) – używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi opisywać różne lokale gastronomiczne, w tym wybrany wyjątkowy lokal oraz prowadzić dialog w restauracji/ kawiarni dotyczący zamawiania posiłku, umie odegrać rolę klienta i kelnera oraz parafrazować niektóre zwroty – zna wymowę prezentowanych głosek i wymawia je prawidłowo – potrafi prowadzić telefoniczne dialogi dotyczące rezerwacji stolika w restauracji, umie odegrać rolę klienta i pracownika lokalu; wyraża opinię o lokalu z tekstu (rozd. 2e) – używa zróżnicowanego słownictwa i struktur
WORKBOOK 2c, d + 2e	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań zamkniętych oraz stara się, przy pomocy innych, rozwiązać ćw. 4 str. 16	– rozwiązuje prawidłowo większość zadań zamkniętych oraz, przy pomocy innych, ćw. 4 str. 16	– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań, w tym ćw. 4 str. 16	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania, w tym ćw. 4 str. 16
2f+2g+2h+2i Healthy eating S+W+Cur TEMATYKA LEKSYKA	– zna podstawowe słownictwo dotyczące składników i cech artykułów spożywczych, posiłków i ich przygotowania, składników i miar służących do podawania przepisów kulinarnych; zna podstawowe nazwy części ciała, organów wewnętrznych i słownictwo dotyczące zdrowego odżywiania; używa wyżej wymienionych w prostych kontekstach	– zna znaczną część słownictwa dotyczącego składników i cech artykułów spożywczych, posiłków i ich przygotowania, składników i miar służących do podawania przepisów kulinarnych; zna znaczną część nazw części ciała, organów wewnętrznych i słownictwa dotyczącego zdrowego odżywiania; używa wyżej wymienionych na ogół prawidłowo w typowych	– zna większość słownictwa dotyczącego składników i cech artykułów spożywczych, posiłków i ich przygotowania, składników i miar służących do podawania przepisów kulinarnych; zna większość nazw części ciała, organów wewnętrznych i słownictwa dotyczącego zdrowego odżywiania; używa wyżej wymienionych w większości	– zna słownictwo dotyczące składników i cech artykułów spożywczych, posiłków i ich przygotowania, składników i miar służących do podawania przepisów kulinarnych; zna nazwy części ciała, organów wewnętrznych i słownictwo dotyczące zdrowego odżywiania; używa wyżej wymienionych prawidłowo w różnych kontekstach

ROZDZIAŁ	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
	UCZEŃ:			
		kontekstach	prawidłowo w różnych kontekstach	
GRAMATYKA	– zna następujące formy: czasownik z końcówką -ing, bezokolicznik z to i bez to, rozumie ich użycie i potrafi stosować na ogół poprawnie w prostych zdaniach	– zna następujące formy: czasownik z końcówką -ing, bezokolicznik z to i bez to, rozumie ich użycie i potrafi stosować na ogół poprawnie w typowych kontekstach	– zna następujące formy: czasownik z końcówką -ing, bezokolicznik z to i bez to, rozumie ich użycie i potrafi stosować w większości poprawnie w różnych kontekstach	– zna następujące formy: czasownik z końcówką -ing, bezokolicznik z to i bez to, rozumie ich użycie i potrafi stosować poprawnie w różnych kontekstach
RECEPCJA	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogach; potrafi niektóre z nich przekazać w formie ustnej lub pisemnej (notatki) – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych i tekstu ze słuchu	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogach; potrafi niektóre z nich przekazać w formie ustnej i pisemnej (notatki) – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych i tekstu ze słuchu	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogach; potrafi część z nich przekazać w formie ustnej i pisemnej – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów pisanych i tekstu ze słuchu	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogach; potrafi większość z nich przekazać w formie ustnej i pisemnej – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i tekstu ze słuchu
PRODUKCJA	– potrafi udzielić ustnie prostych instrukcji: jak wykonać prezentowane danie oraz napisać e-mail o swoim ulubionym daniu, wykorzystując wzór; buduje proste zdania – zna zasady pisania w stylu nieoficjalnym i potrafi je częściowo stosować w praktyce – używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest komunikatywny	– potrafi udzielić ustnie instrukcji: jak wykonać prezentowane danie oraz napisać e-mail o swoim ulubionym daniu, wykorzystując wzór – zna zasady pisania w stylu nieoficjalnym i potrafi je stosować na ogół poprawnie w praktyce – używa podstawowego słownictwa i struktur	– potrafi udzielić ustnie instrukcji: jak wykonać prezentowane i wybrane danie oraz napisać e-mail o ulubionym daniu – zna zasady pisania w stylu nieoficjalnym i potrafi je stosować w większości poprawnie w praktyce – uczestniczy aktywnie w projekcie ICT o organach, częściach ciała i odżywianiu (zadanie dodatkowe) – używa w miarę zróżnicowanego słownictwa i struktur	– potrafi udzielić instrukcji: jak wykonać prezentowane i wybrane dania oraz napisać e-mail o swoim ulubionym daniu – zna zasady pisania w stylu nieoficjalnym i potrafi je stosować poprawnie w praktyce – prezentuje rezultaty projektu ICT o organach, częściach ciała i odżywianiu (zadanie dodatkowe) – używa zróżnicowanego słownictwa i struktur
WORKBOOK 2f+2g+2h+2i	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań zamkniętych, stara się rozwiązać ćw. 4 str. 20 (bez ćw. 5 str. 20)	– rozwiązuje prawidłowo większość zadań zamkniętych oraz częściowo ćw. 4 i 5 str. 20	– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
2	– wykonuje prawidłowo część zadań zamkniętych sprawdzających znajomość słownictwa i gramatyki z M2, zna ok. 40-50% słówek z Word List M2 – w zadaniach otwartych posługuje się podstawowym słownictwem i stara się stosować struktury gramatyczne z M2; mimo licznych błędów na ogół jest komunikatywny – korzysta czasami z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje niektóre ćwiczenia w Vocab Bank 2 – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 40-59% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (opis ulubionej restauracji) uzyskuje 8-11 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie	– wykonuje prawidłowo znaczną część zadań zamkniętych sprawdzających znajomość słownictwa i gramatyki z M2, zna ok. 55-65% słówek z Word List M2 – w zadaniach otwartych posługuje się wybranym nowopoznanym słownictwem i stosuje większość struktur gramatycznych z M2; mimo błędów jest komunikatywny – korzysta dość często z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje część ćwiczeń w Vocab Bank 2 – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 60-74% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (opis ulubionej restauracji) uzyskuje 12-14 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie	– wykonuje prawidłowo większość zadań zamkniętych sprawdzających znajomość słownictwa i gramatyki z M2, zna ok. 70-80% słówek z Word List M2 – w zadaniach otwartych posługuje się nowopoznanym słownictwem i stosuje struktury gramatyczne z M2; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji – korzysta często z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje znaczną część ćwiczeń w Vocab Bank 2 – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 75-89% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (opis ulubionej restauracji) uzyskuje 15-17 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie	– wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania zamknięte sprawdzające znajomość słownictwa i gramatyki z M2, zna min. 85% słówek z Word List M2 – w zadaniach otwartych posługuje się nowopoznanym słownictwem i stosuje struktury gramatyczne z M2; może popełniać drobne błędy – korzysta regularnie z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje większość ćwiczeń w Vocab Bank 2 – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje min. 90% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (opis ulubionej restauracji) uzyskuje 18-20 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie
LANGUAGE REVIEW REVISION + TEST 2	– z zadań sprawdzających rozumienie tekstów słuchanych i pisanych uzyskuje 30-45% prawidłowych odpowiedzi – w wypowiedzi ustnej (opis ilustracji – zakupy) opisuje miejsce, osobę i czynność, mimo błędów jest na ogół komunikatywny – w wypowiedzi pisemnej (ogłoszenie o imprezie kulinarnej) uzyskuje 2 pkt. według kryteriów maturalnych	– z zadań sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i słuchanych uzyskuje 46-69% prawidłowych odpowiedzi – w wypowiedzi ustnej (opis ilustracji – zakupy) opisuje miejsce, osobę i czynność, mimo błędów jest komunikatywny – w wypowiedzi pisemnej (ogłoszenie o imprezie kulinarnej) uzyskuje 3 pkt. według kryteriów maturalnych	– z zadań sprawdzających rozumienie tekstów słuchanych i pisanych uzyskuje 70-84% prawidłowych odpowiedzi – w wypowiedzi ustnej (opis ilustracji – zakupy) opisuje miejsce, osobę, czynność i przedmioty, popełnia nieliczne błędy – w wypowiedzi pisemnej (ogłoszenie o imprezie kulinarnej) uzyskuje 4 pkt. według kryteriów maturalnych	– z zadań sprawdzających rozumienie tekstów słuchanych i pisanych uzyskuje minimum 85% prawidłowych odpowiedzi – w wypowiedzi ustnej (opis ilustracji – zakupy) opisuje dokładnie miejsce, osobę, czynność i przedmioty, może popełniać drobne błędy – w wypowiedzi pisemnej (ogłoszenie o imprezie kulinarnej) uzyskuje 5 pkt. według kryteriów maturalnych
WORKBOOK 2	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań ze str. 21-23, z Revision (M2) i niektóre z	– rozwiązuje prawidłowo większość zadań ze str. 21-23, z Revision (M2) i część z Grammar Bank	– rozwiązuje prawidłowo większość zadań ze str. 21-23, z Revision (M2) i znaczną część z	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania ze str. 21-23, z Revision (M2) i

ROZDZIAŁ	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
	Grammar Bank 2	2	Grammar Bank 2	większość z Gammar Bank2
MODUŁ 3				
3a+3b Special talents Historical figures	– zna podstawowe słownictwo dotyczące wybitnych osiągnięć z dziedziny kultury, nauki i polityki oraz wybitnych przywódców i ich dokonań; używa go na ogół prawidłowo w prostych kontekstach	– zna znaczną część słownictwa dotyczącego wybitnych osiągnięć z dziedziny kultury, nauki i polityki oraz wybitnych przywódców i ich dokonań; używa go na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna większość słownictwa dotyczącego wybitnych osiągnięć z dziedziny kultury, nauki i polityki oraz wybitnych przywódców i ich dokonań; używa go w większości prawidłowo w różnych kontekstach	– zna słownictwo dotyczące wybitnych osiągnięć z dziedziny kultury, nauki i polityki oraz wybitnych przywódców i ich dokonań; używa go prawidłowo w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA				
GRAMATYKA	– zna strukturę czasu Past Simple w twierdzeniach, przeczeniach, pytaniach (w tym tzw. wh-questions), rozumie jego użycie, zna określenia czasu i znaczną część form przeszłych czasowników regularnych i nieregularnych; potrafi stosować tę wiedzę w prostych kontekstach	– zna strukturę czasu Past Simple w twierdzeniach, przeczeniach, pytaniach (w tym tzw. wh-questions), rozumie jego użycie, zna określenia czasu i większość form przeszłych czasowników regularnych i nieregularnych; potrafi stosować tę wiedzę w typowych, ćwiczonych kontekstach	– zna strukturę czasu Past Simple w twierdzeniach, przeczeniach, pytaniach (w tym tzw. wh-questions), rozumie jego użycie, zna określenia czasu i prawie wszystkie formy przeszłe czasowników regularnych i nieregularnych; potrafi stosować tę wiedzę w różnych, ćwiczonych kontekstach	– zna strukturę czasu Past Simple w twierdzeniach, przeczeniach, pytaniach (w tym tzw. wh-questions), rozumie jego użycie, zna określenia czasu i formy przeszłe czasowników regularnych i nieregularnych; potrafi stosować tę wiedzę w różnych kontekstach
RECEPCJA	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych
PRODUKCJA	– potrafi powiedzieć kilka prostych zdań o życiu i osiągnięciach L. da Vinci – umie zadać kilka pytań dotyczących życia i dokonań wybitnych osób oraz zbudować kilka zdań przeczących dotyczących wydarzeń i faktów z przeszłości – używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny	– potrafi krótko przekazać część informacji o osiągnięciach L. da Vinci i wyrazić o nich opinię – umie zadawać pytania dotyczące życia i dokonań wybitnych osób i odpowiadać na nie oraz budować zdania przeczące dotyczące wydarzeń i faktów z przeszłości – używa podstawowego słownictwa i struktur	– potrafi krótko przekazać znaczną część informacji o L. da Vinci i dokonać oceny jego osiągnięć – umie zadawać pytania dotyczące życia i dokonań wybitnych osób i odpowiadać na nie oraz budować zdania przeczące dotyczące wydarzeń z przeszłości – używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur	– potrafi krótko opisać osiągnięcia L. da Vinci i dokonać ich oceny – umie prowadzić krótkie dialogi dotyczące życia i dokonań wybitnych osób oraz opisywać wydarzenia i fakty z przeszłości – prezentuje kwiz o wybitnych postaciach historycznych (zadanie dodatkowe) – używa zróżnicowanego słownictwa i struktur
WORKBOOK 3a+3b	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań, stara się rozwiązać ćwiczenia 2 i 3 str. 25	– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań, w tym częściowo ćwiczenia 2 i 3 str. 25	– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
3c+3d+3e CC+EE Myths & legends	– zna pobieżnie tematykę i podstawowe słownictwo dotyczące kolonistów angielskich w Ameryce i Święta Dziękczynienia; zna część słówek dotyczących mitów, legend i legendarnych stworzeń, używa części z wyżej wymienionych w prostych kontekstach	– zna dość dobrze tematykę i znaczną część słownictwa dotyczącego kolonistów angielskich w Ameryce i Święta Dziękczynienia; zna znaczną część słówek dotyczących mitów, legend i legendarnych stworzeń; używa wyżej wymienionych na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna dobrze tematykę i większość słownictwa dotyczącego kolonistów angielskich w Ameryce i Święta Dziękczynienia; zna większość słówek dotyczących mitów, legend i legendarnych stworzeń; używa wyżej wymienionych w większości prawidłowo w różnych kontekstach	– zna bardzo dobrze tematykę i słownictwo dotyczące kolonistów angielskich w Ameryce i Święta Dziękczynienia; zna prawie wszystkie słówka dotyczące mitów, legend i legendarnych stworzeń; używa wyżej wymienionych prawidłowo w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA				
RECEPCJA	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogu; znajduje niektóre synonimy zawarte w tekście w rozdz. 3e – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogu; znajduje znaczną część synonimów zawartych w tekście w rozdz.3e – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu; znajduje większość synonimów zawartych w tekście w rozdz. 3e – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu; znajduje wszystkie synonimy zawarte w tekście w rozdz. 3e – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych
PRODUKCJA	– potrafi krótko zrelacjonować część wydarzeń z przeszłości zawartych w tekście w rozdz. 3c oraz, wykorzystując prezentowany model, zadaje proste pytania o wydarzenia ostatniego weekendu i odpowiada na podobne pytania – zna zasady akcentu wyrazowego i prezentowane przykłady, które na ogół wymawia prawidłowo – potrafi zadać kilka prostych pytań dotyczących	– potrafi zrelacjonować część wydarzeń z przeszłości zawartych w tekście w rozdz. 3c oraz, korzystając z modelu, prowadzi krótki dialog o ostatnim weekendzie – zna zasady akcentu wyrazowego i prezentowane przykłady, które w większości wymawia prawidłowo – potrafi zadać kilka prostych pytań dotyczących legend, odpowiedzieć na nie oraz krótko streścić	– potrafi zrelacjonować większość wydarzeń z przeszłości zawartych w tekście w rozdz. 3c oraz prowadzić krótki dialog o ostatnim weekendzie – zna zasady akcentu wyrazowego oraz różne przykłady wyrazów, które w większości wymawia prawidłowo – potrafi zadawać pytania dotyczące legend, odpowiadać na nie oraz krótko streścić	– potrafi zrelacjonować wydarzenia z przeszłości zawarte w tekście w rozdz. 3c oraz prowadzić dialog o ostatnim weekendzie – zna zasady akcentu wyrazowego oraz różne przykłady wyrazów, które wymawia prawidłowo – potrafi streścić wybrane legendy, prowadzić dialog dotyczący ich treści oraz wyrazić opinię o prawdziwie w nich zawartej; potrafi opisać pisemnie polską legendę o wybranym stworzeniu

ROZDZIAŁ	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
	legend oraz odpowiedzieć na nie, potrafi napisać kilka prostych zdań o stworzeniu występującym w polskiej legendzie – używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny	wybraną legendę; potrafi krótko opisać pisemnie stworzenie występujące w polskiej legendzie – używa podstawowego słownictwa i struktur	wybrane legendy; potrafi opisać pisemnie stworzenie występujące w polskiej legendzie i historii z nim związaną – używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur	– używa zróżnicowanego słownictwa i struktur – prezentuje tradycyjne polskie święto (projekt ICT – zadanie dodatkowe)
WORKBOOK 3c, d + 3e	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań zamkniętych i zadania z ćw. 1b str. 27 (bez ćw. 5 str. 26)	– rozwiązuje prawidłowo większość zadań, w tym, przy pomocy innych, ćw. 5 str. 26	– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
3f+3g+3h+3i Events S+W+Cur	– zna podstawowe słownictwo dotyczące łamania prawa, konsekwencji prawnych wykroczeń i przestępstw oraz podstawowe słówka dotyczące zawodów i narodowości sławnych ludzi; używa ich w prostych kontekstach	– zna znaczną część słownictwa dotyczącego łamania prawa, konsekwencji prawnych wykroczeń i przestępstw oraz większość słówek dotyczących zawodów i narodowości sławnych ludzi; używa ich na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna większość słownictwa dotyczącego łamania prawa, konsekwencji prawnych wykroczeń i przestępstw oraz większość słówek dotyczących zawodów i narodowości sławnych ludzi; używa ich na ogół prawidłowo w różnych kontekstach	– zna słownictwo dotyczące łamania prawa, konsekwencji prawnych wykroczeń i przestępstw oraz słówka dotyczące zawodów i narodowości sławnych ludzi; używa ich w większości prawidłowo w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA				
GRAMATYKA	– zna strukturę czasu Past Continuous, określenia czasu z nim używane, rozumie jego użycie i różnicę między nim a czasem Past Simple – zna i rozumie użycie wyrazów łączących and, because, but, so; zna zasady odczytywania dat i użycia przymków czasu – reguły te stosuje na ogół prawidłowo w prostych kontekstach	– zna strukturę czasu Past Continuous, określenia czasu z nim używane, rozumie jego użycie i różnicę między nim a czasem Past Simple – zna i rozumie użycie prezentowanych wyrazów łączących; zna zasady odczytywania dat i użycia przymków czasu – reguły te stosuje na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna strukturę czasu Past Continuous, określenia czasu z nim używane, rozumie jego użycie i różnicę między nim a czasem Past Simple – zna i rozumie użycie prezentowanych wyrazów łączących; zna zasady odczytywania dat i użycia przymków czasu – powyższe reguły stosuje na ogół prawidłowo w różnych kontekstach	– zna strukturę czasu Past Continuous, określenia czasu z nim używane, rozumie jego użycie i różnicę między nim a czasem Past Simple – zna i rozumie użycie wyrazów łączących; zna zasady odczytywania dat i użycia przymków czasu – powyższe reguły stosuje w większości prawidłowo w różnych kontekstach
RECEPCJA	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych i tekstu ze słuchu	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych i tekstu ze słuchu	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów pisanych i tekstu ze słuchu	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i tekstu ze słuchu
PRODUKCJA	– potrafi relacjonować wydarzenia przeszłe, głównie na bazie własnych doświadczeń; stara się zadać kilka pytań dotyczących biografii sławnych osób i odpowiadać na podobne pytania – zna zasady pisania notek biograficznych i wykorzystuje je do napisania kilku zdań na temat życia i osiągnięć A. Einsteina – używa podstawowego słownictwa i prostych zdań	– potrafi relacjonować wydarzenia przeszłe na bazie tekstu i własnych doświadczeń oraz zadawać pytania dotyczące biografii sławnych ludzi i odpowiadać na podobne pytania – zna zasady pisania notek biograficznych i wykorzystuje je do napisania sterowanej biografii A. Einsteina – używa słownictwa i struktur na poziomie podstawowym	– potrafi krótko opisać wydarzenia przeszłe na bazie tekstu i własnych doświadczeń oraz prowadzić dialog dotyczący biografii sławnych ludzi – potrafi robi notatki do tekstów i wykorzystywać je przy streszczaniu – umie napisać sterowaną biografię A. Einsteina – używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur – uczestniczy aktywnie w projekcie ICT o sławnym odkrywcy (zadanie dodatkowe)	– potrafi opisać różne wydarzenia przeszłe i związane z nimi emocje oraz prowadzić dialog dotyczący biografii sławnych ludzi – umie streszczać teksty, korzystając z swoich notatek – umie napisać sterowaną biografię A. Einsteina – używa zróżnicowanego słownictwa i struktur – dokonuje prezentacji sławnego odkrywcy w ramach projektu ICT (zadanie dodatkowe)
WORKBOOK 3f+3g+3h+3i	– rozwiązuje prawidłowo część zadań, w tym stara się rozwiązać ćwiczenia ze znakiem ** (bez ćw. 5 str. 30)	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań, w tym także z ćwiczeń ze znakiem **	– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
3	– wykonuje prawidłowo część zadań	– wykonuje prawidłowo znaczną część zadań	– wykonuje prawidłowo większość zadań	– wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania

ROZDZIAŁ	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
LANGUAGE REVIEW REVISION + TEST 3	zamkniętych sprawdzających znajomość słownictwa i gramatyki z M3, zna ok.40-50% słówek z Word List M3 – w zadaniach otwartych posługuje się podstawowym słownictwem i stara się używać struktur gramatyczne z M3; mimo błędów jest na ogół komunikatywny – korzysta czasami z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje niektóre ćwiczenia w Vocab Bank 3 – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 40-59% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (biografia M. Curie) uzyskuje 8-11 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie	zamkniętych sprawdzających znajomość słownictwa i gramatyki z M3, zna ok.55-65% słówek z Word List M3 – w zadaniach otwartych posługuje się wybranym nowopoznanym słownictwem i stosuje większość struktur gramatycznych z M3; mimo błędów jest komunikatywny – korzysta dość często z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje część ćwiczeń w Vocab Bank 3 – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 60-74% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (biografia M. Curie) uzyskuje 12-14 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie	zamkniętych sprawdzających znajomość słownictwa i gramatyki z M3, zna ok. 70-80% słówek z Word List M3 – w zadaniach otwartych posługuje się nowopoznanym słownictwem i stosuje struktury gramatyczne z M3; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji – korzysta często z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje znaczną część ćwiczeń w Vocab Bank 3 – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 75-89% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (biografia M. Curie) uzyskuje 15-17 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie	zamknięte sprawdzające znajomość słownictwa i gramatyki z M3, zna min.85% słówek z Word List M3 – w zadaniach otwartych posługuje się nowopoznanym słownictwem i stosuje struktury gramatyczne z M3; może popelniać drobne błędy – korzysta regularnie z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje większość ćwiczeń w Vocab Bank 3 – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje min. 90% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (biografia M. Curie) uzyskuje 18-20 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie
WORKBOOK 3	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań ze str. 31-33, z Revision (M3) i niektóre z Grammar Bank 3	– rozwiązuje prawidłowo większość zadań ze str. 31-33, z Revision (M3) i część z Grammar Bank 3	– rozwiązuje prawidłowo większość zadań ze str. 31-33, z Revision (M3) i znaczną część z Grammar Bank 3	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania ze str.31-33, z Revision (M3) i większość z Grammar Bank3
MODUŁ 4				
4a+4b Activity holidays Having a great time	– zna podstawowe słownictwo dotyczące różnych form spędzania czasu na wakacjach i różnych przeżyć wakacyjnych; używa go na ogół prawidłowo w prostych kontekstach	– zna znaczną część słownictwa dotyczącego różnych form spędzania czasu na wakacjach i różnych przeżyć wakacyjnych; używa go na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna większość słownictwa dotyczącego różnych form spędzania czasu na wakacjach i różnych przeżyć wakacyjnych; używa go w większości prawidłowo w różnych kontekstach	– zna słownictwo dotyczące różnych form spędzania czasu na wakacjach i różnych przeżyć wakacyjnych; używa go prawidłowo w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA				
GRAMATYKA	– zna konstrukcje wyrażające przyszłość: czasownik will, going to, czas Present Continuous, rozumie ich użycie; zna zasady wymowy skrótów 'll, won't – zna, rozumie zasady tworzenia i użycia zdań czasowych dotyczących przyszłości oraz zdań warunkowych typu 0, 1, 2 – powyższe reguły i struktury stosuje na ogół poprawnie w prostych kontekstach	– zna konstrukcje wyrażające przyszłość: czasownik will, going to, czas Present Continuous, rozumie różnicę w ich użyciu; zna zasady wymowy skrótów 'll, won't – zna, rozumie zasady tworzenia i użycia zdań czasowych dotyczących przyszłości oraz zdań warunkowych typu 0, 1, 2 – powyższe reguły i struktury stosuje na ogół poprawnie w typowych kontekstach	– zna konstrukcje wyrażające przyszłość: czasownik will, going to, czas Present Continuous, rozumie różnicę w ich użyciu; zna zasady wymowy skrótów 'll, won't – zna, rozumie zasady tworzenia i użycia zdań czasowych dotyczących przyszłości oraz zdań warunkowych typu 0, 1, 2 – powyższe reguły i struktury stosuje na ogół poprawnie w różnych kontekstach	– zna konstrukcje wyrażające przyszłość: czasownik will, going to, czas Present Continuous, rozumie różnicę w ich użyciu; zna zasady wymowy skrótów 'll, won't – zna, rozumie zasady tworzenia i użycia zdań czasowych dotyczących przyszłości oraz zdań warunkowych typu 0, 1, 2 – powyższe reguły i struktury stosuje w większości poprawnie w różnych kontekstach
RECEPCJA	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych
PRODUKCJA	– potrafi krótko wyrazić opinie o 2 formach spędzania wakacji i opisać preferowane; zadaje kilka pytań o przyszłe wakacje i odpowiada na nie – potrafi napisać kilka zdań o przeżyciach w podróży (na bazie tekstu) i, przy pomocy innych, opisać 1 dzień z wycieczki po Polsce – używa podstawowego słownictwa i prostych zdań	– potrafi krótko wyrazić opinie o 2-3 formach spędzania wakacji i opisać preferowane; zadaje pytania o przyszłe wakacje i odpowiada na nie – potrafi napisać kilka zdań o przeżyciach w podróży (na bazie tekstu) oraz, przy pomocy innych, opisać 2 dni z wycieczki po Polsce – używa podstawowego słownictwa i struktur	– potrafi wyrazić opinie o kilku formach spędzania wakacji oraz opisać preferowane; prowadzi dialog dotyczący przyszłych wakacji – potrafi opisać przeżycia w podróży (na bazie tekstu) oraz opisać częściowo program 6-dniowej wycieczki po Polsce – używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur	– potrafi wyrazić opinie o różnych formach spędzania wakacji oraz opisać preferowane; prowadzi dialog dotyczący przyszłych wakacji – potrafi opisać przeżycia w podróży (na bazie tekstu) oraz opisać program 6-dniowej wycieczki po Polsce – używa zróżnicowanego słownictwa i struktur
WORKBOOK 4a+4b	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań, w tym stara się rozwiązać ćwiczenia ze znakiem **	– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań, w tym częściowo ćwiczenia ze znakiem **	– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania

ROZDZIAŁ	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
4c+4d+4e CC+EE Eco-tourism	– zna podstawowe słownictwo dotyczące parków narodowych, tematycznych i muzeów oraz wycieczek i zwiedzania w połączeniu z troską o środowisko naturalne; potrafi go użyć w prostych kontekstach	– zna znaczną część słownictwa dotyczącego parków narodowych, tematycznych i muzeów oraz wycieczek i zwiedzania w połączeniu z troską o środowisko naturalne; używa go na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna większość słownictwa dotyczącego parków narodowych, tematycznych i muzeów oraz wycieczek i zwiedzania w połączeniu z troską o środowisko naturalne; używa go w większości prawidłowo w różnych kontekstach	– zna słownictwo dotyczące parków narodowych, tematycznych i muzeów oraz wycieczek i zwiedzania w połączeniu z troską o środowisko naturalne; używa go prawidłowo w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA				
GRAMATYKA	– zna, rozumie użycie czasowników may, might, could do wyrażania przyszłości; stosuje na ogół poprawnie w prostych zdaniach	– zna, rozumie użycie czasowników may, might, could, zwrotów will probably, will definitely do wyrażania przyszłości; stosuje je na ogół poprawnie w typowych kontekstach	– zna, rozumie użycie may, might, could, zwrotów will probably, will definitely do wyrażania przyszłości; stosuje je na ogół poprawnie w różnych kontekstach	– zna, rozumie użycie may, might, could, zwrotów will probably, will definitely do wyrażania przyszłości; stosuje je poprawnie w różnych kontekstach
RECEPCJA	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogu; znajduje niektóre słowa kluczowe i antonimy w tekście w rozdz. 4e – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogu; znajduje znaczną część słów kluczowych i antonimów w tekście w rozdz. 4e – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu; znajduje większość słów kluczowych i antonimów w tekście w rozdz. 4e – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu; znajduje wszystkie słowa kluczowe i antonimy w tekście w rozdz. 4e – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych
PRODUKCJA	– potrafi zadać kilka prostych pytań do tekstu o Parku Yellowstone i udzielić na nie odpowiedzi oraz, korzystając z modelu i ogłoszenia, prowadzi krótki dialog z pracownikiem parku, jako turysta uzyskuje informacje – zna wymowę litery h (w tym nieme h) i wymawia na ogół prawidłowo w przykładach – potrafi krótko wyrazić pozytywną opinię o jednym z prezentowanych parków oraz napisać krótki e-mail o planie wizyty w podwodnym parku – używa podstawowego słownictwa i prostych zdań	– potrafi zadać kilka pytań do tekstu o Parku Yellowstone i udzielić na nie odpowiedzi oraz, korzystając z modelu i ogłoszenia, prowadzi krótki dialog z pracownikiem parku, odgrywa rolę turysty i uzyskuje informacje – zna wymowę litery h (w tym nieme h) i wymawia w większości prawidłowo w przykładach – potrafi krótko wyrazić pozytywne opinie o prezentowanych parkach oraz napisać krótki e-mail o planie wizyty w podwodnym parku – używa podstawowego słownictwa i struktur	– potrafi uzyskiwać i udzielać informacje o Parku Yellowstone oraz prowadzić krótki sterowany dialog między turystą a pracownikiem parku, umie odgrywać obydwie role – zna wymowę litery h (w tym nieme h) i wymawia na ogół prawidłowo – potrafi wyrazić pozytywne opinie o parkach oraz napisać krótki e-mail o planie wizyty w podwodnym parku – używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur – uczestniczy w redagowaniu broszury o polskim parku narodowym (zadanie dodatkowe)	– potrafi wymieniać informacje na temat Parku Yellowstone oraz prowadzić sterowany dialog między turystą a pracownikiem parku, umie odgrywać obydwie role – zna wymowę litery h (w tym nieme h) i wymawia prawidłowo – potrafi wyrazić argumentowane, pozytywne opinie o parkach i napisać krótki e-mail o planie wizyty w podwodnym parku – używa zróżnicowanego słownictwa i struktur – zredaguje broszurę o polskim parku narodowym (zadanie dodatkowe)
WORKBOOK 4c, d + 4e	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań zamkniętych i zadania z ćw. 4 str. 37 (bez ćw. 2 i 5 str. 36)	– rozwiązuje prawidłowo większość zadań, w tym, przy pomocy innych, ćw. 5 str. 36	– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
4f+4g+4h+4i Attractions S+W+Cur	– zna podstawowe słownictwo dotyczące ciekawych obiektów i atrakcji turystycznych, problemów na wakacjach oraz aspektów społecznych, kulturowych i ekologicznych związanych z uprawianiem turystyki; używa go w prostych kontekstach – zna część mniej pospolitych przymiotników i stara się ich użyć w opisie	– zna znaczną część słownictwa dotyczącego ciekawych obiektów i atrakcji turystycznych, problemów na wakacjach oraz aspektów społecznych, kulturowych i ekologicznych związanych z uprawianiem turystyki; używa go na ogół prawidłowo w typowych kontekstach – zna i używa w opisie część przymiotników mniej pospolitych	– zna większość słownictwa dotyczącego ciekawych obiektów i atrakcji turystycznych, problemów na wakacjach oraz aspektów społecznych, kulturowych i ekologicznych związanych z uprawianiem turystyki; używa go na ogół prawidłowo w różnych kontekstach – zna i używa w opisie większość przymiotników mniej pospolitych	– zna słownictwo dotyczące ciekawych obiektów i atrakcji turystycznych, problemów na wakacjach oraz aspektów społecznych, kulturowych i ekologicznych związanych z uprawianiem turystyki; używa go w większości prawidłowo w różnych kontekstach – zna i używa w opisie przymiotniki mniej pospolite
TEMATYKA LEKSYKA				
GRAMATYKA	– zna i rozumie zasady użycia przedimków a/ an i the oraz zaimków względnych; stosuje je na ogół poprawnie w prostych zdaniach	– zna i rozumie zasady użycia przedimków a/ an i the oraz zaimków względnych; stosuje je na ogół poprawnie w praktyce	– zna i rozumie zasady użycia przedimków a/ an i the oraz zaimków względnych; stosuje je w większości poprawnie w praktyce	– zna i rozumie zasady użycia przedimków a/ an i the oraz zaimków względnych; stosuje je poprawnie w praktyce
RECEPCJA	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych
PRODUKCJA	– potrafi krótko opisać niektóre obiekty w Sydney (na bazie tekstu) i w swoim mieście – potrafi, wykorzystując model, powiadomić rozmówcę o wybranym problemie wakacyjnym oraz odpowiednio zareagować na	– potrafi krótko opisać część obiektów w Sydney i w swoim mieście – potrafi prowadzić krótki sterowany dialog telefoniczny o problemie wakacyjnym i krótko zrelacjonować zaistniały problem wakacyjny	– potrafi krótko opisać znaczną część obiektów w Sydney i w swoim mieście – potrafi prowadzić krótkie sterowane dialogi telefoniczne o problemach wakacyjnych oraz zrelacjonować zaistniały problem wakacyjny	– potrafi krótko opisać obiekty w Sydney i w swoim mieście – potrafi opisywać problemy wakacyjne, w formie sterowanych dialogów i krótkiego tekstu – zna zasady pisania listu prywatnego i pisze taki

ROZDZIAŁ	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
	podobną informację – zna zasady pisania listu prywatnego i pisze taki list o wakacjach; uzyskuje 3,5-5 pkt. wg kryteriów maturalnych	– zna zasady pisania listu prywatnego i pisze taki list o wakacjach; uzyskuje 5,5-7 pkt. wg kryteriów maturalnych	– zna zasady pisania listu prywatnego i pisze taki list o wakacjach; uzyskuje 7,5-8,5 pkt. wg kryteriów matur.	list o wakacjach; uzyskuje 9-10 pkt. według kryteriów maturalnych
WORKBOOK 4f+4g+4h+4i	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań, stara się rozwiązać ćw. ze znakiem ** (bez ćw.5 i 6 str.40)	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań, w tym także ćwiczeń ze znakiem **	– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
4	– wykonuje prawidłowo część zadań zamkniętych sprawdzających znajomość słownictwa i gramatyki z M4, zna ok.40-50% słówek z Word List M4 – w zadaniach otwartych posługuje się podstawowym słownictwem i stara się stosować struktury gramatyczne z M4; mimo licznych błędów jest na ogół komunikatywny – korzysta czasami z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje niektóre ćwiczenia w Vocab Bank 4 – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 40-59% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (e-mail z wakacji w Ameryce Płd.) uzyskuje 8-11 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie	– wykonuje prawidłowo znaczną część zadań zamkniętych sprawdzających znajomość słownictwa i gramatyki z M4, zna ok.55-65% słówek z Word List M4 – w zadaniach otwartych posługuje się wybranym nowopoznanym słownictwem i stosuje większość struktur gramatycznych z M4; mimo błędów jest komunikatywny – korzysta dość często z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje część ćwiczeń w Vocab Bank 4 – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 60-74% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (e-mail z wakacji w Ameryce Płd.) uzyskuje 12-14 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie	– wykonuje prawidłowo większość zadań zamkniętych sprawdzających znajomość słownictwa i gramatyki z M4, zna ok. 70-80% słówek z Word List M4 – w zadaniach otwartych posługuje się nowopoznanym słownictwem i stosuje struktury gramatyczne z M4; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji – korzysta często z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje znaczną część ćwiczeń w Vocab Bank 4 – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 75-89% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (e-mail z wakacji w Ameryce Płd.) uzyskuje 15-17 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie	– wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania zamknięte sprawdzające znajomość słownictwa i gramatyki z M4, zna minimum ok. 85% słówek z Word List – w zadaniach otwartych posługuje się nowopoznanym słownictwem i stosuje struktury gramatyczne z M4; może popęlniać drobne błędy – korzysta regularnie z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje większość ćwiczeń w Vocab Bank 4 – na teście z zadań zamkniętych uzyskuje min. 90% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (e-mail z wakacji w Ameryce Płd.) uzyskuje 18-20 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie
LANGUAGE REVIEW REVISION + TEST 4	– na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 40-59% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (e-mail z wakacji w Ameryce Płd.) uzyskuje 8-11 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie	– na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 60-74% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (e-mail z wakacji w Ameryce Płd.) uzyskuje 12-14 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie	– na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 75-89% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (e-mail z wakacji w Ameryce Płd.) uzyskuje 15-17 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie	– na teście z zadań zamkniętych uzyskuje min. 90% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (e-mail z wakacji w Ameryce Płd.) uzyskuje 18-20 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie
WORKBOOK 4	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań ze str. 41-43, z Revision (M4) i niektóre z Grammar Bank 4	– rozwiązuje prawidłowo większość zadań ze str. 41-43, z Revision (M4) i część z Grammar Bank 4	– rozwiązuje prawidłowo większość zadań ze str. 41-43, z Revision (M4) i znaczną część z Grammar Bank 4	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania ze str. 41-43, z Revision (M4) i większość z Grammar Bank 4
MODUŁ 5				
5a+5b Disaster Going to help	– zna podstawowe słownictwo dotyczące problemów międzynarodowych, klęsk żywiołowych i problemów społecznych; używa go na ogół prawidłowo w prostych kontekstach	– zna znaczną część słownictwa dotyczącego problemów międzynarodowych, klęsk żywiołowych i problemów społecznych; używa go na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna większość słownictwa dotyczącego problemów międzynarodowych, klęsk żywiołowych i problemów społecznych; używa go w większości prawidłowo w różnych kontekstach	– zna słownictwo dotyczące problemów międzynarodowych, klęsk żywiołowych i problemów społecznych; używa go prawidłowo w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA				
GRAMATYKA	– zna strukturę i rozumie użycie czasu Present Perfect, zna znaczną część typowych określeń czasu oraz form imiesłowu czasu przeszłego – zna i rozumie różnicę między użyciem czasów Present Perfect i Past Simple; zna strukturę i użycie czasu Present Perfect Continuous, rozumie różnicę między nim a czasem Present Perfect – wyżej wymienioną wiedzę i struktury stosuje na ogół poprawnie w prostych kontekstach	– zna strukturę i rozumie użycie czasu Present Perfect, zna większość typowych określeń czasu oraz form imiesłowu czasu przeszłego – zna i rozumie różnicę między użyciem czasów Present Perfect i Past Simple; zna strukturę i użycie czasu Present Perfect Continuous, rozumie różnicę między nim a czasem Present Perfect – wyżej wymienioną wiedzę i struktury stosuje na ogół poprawnie w typowych kontekstach	– zna strukturę i rozumie użycie czasu Present Perfect, zna prawie wszystkie typowe określenia czasu i formy imiesłowu czasu przeszłego – zna i rozumie różnicę między użyciem czasów Present Perfect i Past Simple; zna strukturę i użycie czasu Present Perfect Continuous, rozumie różnicę między nim a czasem Present Perfect – wyżej wymienioną wiedzę i struktury stosuje na ogół poprawnie w różnych kontekstach	– zna strukturę i rozumie użycie czasu Present Perfect, zna wszystkie typowe określenia czasu i formy imiesłowu czasu przeszłego – zna i rozumie różnicę między użyciem czasów Present Perfect i Past Simple; zna strukturę i użycie czasu Present Perfect Continuous, rozumie różnicę między nim a czasem Present Perfect – wyżej wymienioną wiedzę i struktury stosuje w większości poprawnie w różnych kontekstach
RECEPCJA	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo część zadań zamkniętych na rozumienie tekstów pisanych	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań zamkniętych na rozumienie tekstów pisanych	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo większość zadań zamkniętych na rozumienie tekstów pisanych	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania zamknięte na rozumienie tekstów pisanych

ROZDZIAŁ	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
PRODUKCJA	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi krótko ustnie lub pisemnie opisać wydarzenia związane z kłęską żywiolową (w oparciu o jeden tekst) – potrafi zadać kilka pytań bohaterowi tekstu z rozdz. 5b – używa podstawowego słownictwa i prostych struktur, mimo błędów jest na ogół komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi krótko opisać ustnie i pisemnie wydarzenia związane z kłęską żywiolową (w oparciu o 2 teksty) – potrafi zadać kilka pytań bohaterowi tekstu z rozdz. 5b oraz odpowiedzieć na nie, wcielając się w jego rolę – używa podstawowego słownictwa i struktur 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi opisać ustnie i pisemnie sytuację i wydarzenia związane z kłęską żywiolową (w oparciu o 2 teksty) – potrafi przeprowadzić wywiad z bohaterem tekstu z rozdz. 5b – używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi opisywać sytuacje i wydarzenia związane z kłęskami żywiolowymi, nie tylko w oparciu o teksty – potrafi napisać wywiad z bohaterem tekstu z rozdz. 5b oraz umie odegrać obydwie role – używa zróżnicowanego słownictwa i struktur
WORKBOOK 5a+5b	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań, stara się rozwiązać ćw. 3 str. 45 (bez ćw. 2 str. 45)	– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań, w tym częściowo ćw. 2 i 3 str. 45	– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań, w tym znaczną część ćw. 2 i 3 str. 45	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania, w tym większość ćw. 2 i 3 str. 45
5c+5d+5e CC+EE Endangered Species	– zna podstawowe słownictwo dotyczące różnych akcji charytatywnych oraz zagrożeń w świecie zwierząt; potrafi go użyć w prostych kontekstach	– zna znaczną część słownictwa dotyczącego różnych akcji charytatywnych oraz zagrożeń w świecie zwierząt; używa go na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna większość słownictwa dotyczącego różnych akcji charytatywnych i zagrożeń w świecie zwierząt; używa go w większości prawidłowo w różnych kontekstach	– zna słownictwo dotyczące różnych akcji charytatywnych oraz zagrożeń w świecie zwierząt; używa go prawidłowo w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA				
GRAMATYKA	– zna przymiotniki z końcówkami: -ing, -ed i rozumie zasady ich użycia; stosuje je na ogół poprawnie w prostych zdaniach	– zna przymiotniki z końcówkami: -ing, -ed i rozumie zasady ich użycia; stosuje je na ogół poprawnie w typowych kontekstach	– zna przymiotniki z końcówkami: -ing, -ed i rozumie zasady ich użycia; stosuje je w większości poprawnie w różnych kontekstach	– zna przymiotniki z końcówkami: -ing, -ed i rozumie zasady ich użycia; stosuje je poprawnie w różnych kontekstach
RECEPCJA	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów pisanych	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych
PRODUKCJA	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi, korzystając z modelu dialogu, w prosty sposób wyrażać prośbę i zaoferować pomoc – na bazie notatek potrafi krótko opisać akcję dobroczynną: przedstawioną w tekście lub wybrane polskie wydarzenie – zna pojęcie homofonu i rozpoznaje prawidłowo większość dźwięków w zestawach – potrafi, w 3-4 zdaniach, w oparciu o tekst z rozdz. 5e, opisać pomoc udzieloną zwierzętom – używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo błędów jest na ogół komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi prowadzić krótki sterowany dialog z kolegą o uczestnictwie w lokalnej akcji sprzątania, w prosty sposób wyraża prośbę i oferuje pomoc – na bazie notatek potrafi krótko opisać akcje dobroczynne: przedstawioną w tekście i wybrane polskie wydarzenie – zna pojęcie homofonu i rozpoznaje prawidłowo prawie wszystkie dźwięki w zestawach – umie krótko zrelacjonować pomoc udzieloną zwierzętom w oparciu o jedną część tekstu z rozdz. 5e – używa podstawowego słownictwa i struktur 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi prowadzić sterowany dialog z kolegą o uczestnictwie w lokalnej akcji sprzątania, wyraża prośbę i oferuje pomoc; umie odegrać obydwie role – potrafi opisać akcje dobroczynne: przedstawioną w tekście i wybrane polskie wydarzenie oraz porównać je – zna pojęcie homofonu, rozpoznaje prawidłowo wszystkie dźwięki w zestawach i potrafi wskazać kilka innych przykładów takich słów – umie krótko zrelacjonować pomoc udzieloną zwierzętom w oparciu o dwie części tekstu z rozdz. 5e, – używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi prowadzić sterowany dialog z kolegą o uczestnictwie w lokalnej akcji sprzątania, wyraża prośbę i oferuje pomoc; potrafi parafrazować niektóre zwroty; umie odegrać obydwie role – potrafi opisywać akcje dobroczynne oraz porównywać je – zna pojęcie homofonu, rozpoznaje prawidłowo wszystkie dźwięki w zestawach i potrafi wskazać inne przykłady takich słów – umie zrelacjonować pomoc udzieloną zwierzętom w oparciu o cały tekst z rozdz. 5e, – używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur
WORKBOOK 5c, d + 5e	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań, stara się rozwiązać ćw. 1 i 2 str. 47 (bez ćw. 4 str. 46)	– rozwiązuje prawidłowo większość zadań, w tym część ćw. 1 i 2 str. 47 oraz, przy pomocy innych, ćw. 4, str. 46	– rozwiązuje prawidłowo większość zadań, w tym znaczną część ćw. 1 i 2 str. 47	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania, w tym większość ćw. 1 i 2 str. 47
5f+5g+5h+5i Determina-tion S+W+Cur	– zna podstawowe słownictwo dotyczące wypadków i obrażeń oraz spędzania czasu na eko-wakacjach i rodzajów działalności proekologicznej; używa go na ogół prawidłowo w prostych kontekstach	– zna znaczną część słownictwa dotyczącego wypadków i obrażeń oraz spędzania czasu na eko-wakacjach i rodzajów działalności proekologicznej; używa go na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna większość słownictwa dotyczącego wypadków i obrażeń oraz spędzania czasu na eko-wakacjach i rodzajów działalności proekologicznej; używa go na ogół prawidłowo w różnych kontekstach	– zna słownictwo dotyczące wypadków i obrażeń oraz spędzania czasu na eko-wakacjach i rodzajów działalności proekologicznej; używa go w większości prawidłowo w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA				
GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> – zna strukturę czasu Past Perfect oraz typowe określenia czasu, rozumie jego użycie i różnicę między nim a czasem Past Simple oraz różnicę między have been i have gone – zna zasady tworzenia i rozumie użycie zdań warunkowych typu 3 oraz wyrażen z wish i if 	<ul style="list-style-type: none"> – zna strukturę czasu Past Perfect oraz typowe określenia czasu, rozumie jego użycie i różnicę między nim a czasem Past Simple oraz różnicę między have been i have gone – zna zasady tworzenia i rozumie użycie zdań warunkowych typu 3 oraz wyrażen z wish i if 	<ul style="list-style-type: none"> – zna strukturę czasu Past Perfect oraz typowe określenia czasu, rozumie jego użycie i różnicę między nim a czasem Past Simple oraz różnicę między have been i have gone – zna zasady tworzenia i rozumie użycie zdań warunkowych typu 3 oraz wyrażen z wish i if 	<ul style="list-style-type: none"> – zna strukturę czasu Past Perfect oraz typowe określenia czasu, rozumie jego użycie i różnicę między nim a czasem Past Simple oraz różnicę między have been i have gone – zna zasady tworzenia i rozumie użycie zdań warunkowych typu 3 oraz wyrażen z wish i if

ROZDZIAŁ	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
	only – powyższe reguły stosuje na ogół poprawnie w prostych kontekstach	only – powyższe reguły stosuje na ogół poprawnie w typowych kontekstach	only – powyższe reguły stosuje na ogół poprawnie w różnych kontekstach	only – powyższe reguły stosuje poprawnie w różnych kontekstach
RECEPCJA	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych	– rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów; poprawnie rozpoznaje część struktur leksykalno-gramatycznych	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów; poprawnie rozpoznaje znaczną część struktur leksykalno-gramatycznych	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów; poprawnie rozpoznaje większość struktur leksyk.-gramat.
PRODUKCJA	– potrafi jako bohater tekstu napisać lub powiedzieć kilka zdań o swoich przeżyciach oraz w oparciu o tekst powiedzieć 3-4 zdania o oceanach – prowadzi krótki sterowany dialog, w którym wyraża propozycję, umie także przyjąć i odrzucić propozycje – potrafi napisać sterowany e-mail o pobycie na eko-obozie – używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo licznych błędów jest na ogół komunikatywny	– potrafi jako bohater tekstu krótko opisać swoje przeżycia oraz powiedzieć kilka zdań o oceanach – prowadzi krótkie sterowane dialogi, w których wyraża propozycje, preferencje, umie przyjmować i odrzucać propozycje – potrafi napisać sterowany e-mail o pobycie na eko-obozie; stara się dokonać korekty swojej pracy – używa podstawowego słownictwa i struktur	– potrafi jako bohater tekstu opisać swoje przeżycia oraz krótko opisać oceany i ich znaczenie – prowadzi krótkie dialogi, w których wyraża propozycje oraz przyjmuje i odrzuca je, podając swoje preferencje – potrafi napisać sterowany e-mail o pobycie na eko-obozie; dokonuje częściowej autokorekty – używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur	– potrafi przekazywać treść tekstów: opisuje swoje przeżycia jako bohater oraz opisuje oceany i ich znaczenie – prowadzi krótkie dialogi: wyraża propozycje, przyjmuje i odrzuca je, podaje swoje preferencje, umie parafrazować typowe zwroty – potrafi napisać sterowany e-mail o pobycie na eko-obozie; dokonuje znacznej autokorekty – używa zróżnicowanego słownictwa i struktur
WORKBOOK 5f+5g+5h+5i	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań (bez ćw. 4 str. 50)	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań (stara się wykonać ćw. 4 str. 50)	– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
5	– wykonuje prawidłowo część zadań zamkniętych sprawdzających znajomość słownictwa i gramatyki z M5, zna ok. 40-50% słówek z Word List M5 – w zadaniach otwartych posługuje się podstawowym słownictwem i stara się stosować struktury gramatyczne z M5; mimo licznych błędów jest na ogół komunikatywny – korzysta czasami z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje niektóre ćwiczenia w Vocab Bank 5 – w teście z zadań zamkniętych uzyskuje 40-59% prawidłowych odpowiedzi, w zadaniu otwartym (opis udziału w akcji charytatywnej) uzyskuje 8-11 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie	– wykonuje prawidłowo znaczną część zadań zamkniętych sprawdzających znajomość słownictwa i gramatyki z M5, zna ok. 55-65% słówek z Word List M5 – w zadaniach otwartych posługuje się wybranym nowopoznanym słownictwem i stosuje większość struktur gramatycznych z M5; mimo błędów jest komunikatywny – korzysta dość często z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje część ćwiczeń w Vocab Bank 5 – w teście z zadań zamkniętych uzyskuje 60-74% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (opis udziału w akcji charytatywnej) uzyskuje 12-14 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie	– wykonuje prawidłowo większość zadań zamkniętych sprawdzających znajomość słownictwa i gramatyki z M5, zna ok. 70-80% słówek z Word List M5 – w zadaniach otwartych posługuje się nowopoznanym słownictwem i stosuje struktury gramatyczne z M5; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji – korzysta często z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje znaczną część ćwiczeń w Vocab Bank 5 – w teście z zadań zamkniętych uzyskuje 75-89% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (opis udziału w akcji charytatywnej) uzyskuje 15-17 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie	– wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania zamknięte sprawdzające znajomość słownictwa i gramatyki z M5, zna min. 85% słówek z Word List M5 – w zadaniach otwartych posługuje się nowopoznanym słownictwem i stosuje struktury gramatyczne z M5; może popełniać drobne błędy – korzysta regularnie z dodatkowych materiałów w podręczniku, wykonuje większość ćwiczeń w Vocab Bank 5 – w teście z zadań zamkniętych uzyskuje min. 90% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (opis udziału w akcji charytatywnej) uzyskuje 18-20 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie
LANGUAGE REVIEW REVISION + TEST 5				
WORKBOOK 5	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań ze str. 51-53, z Revision (M5) i niektóre z Grammar Bank 5	– rozwiązuje prawidłowo większość zadań ze str. 51-53, z Revision (M5) i część z Grammar Bank 5	– rozwiązuje prawidłowo większość zadań ze str. 51-53, z Revision (M5) i znaczną część z Grammar Bank5	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania ze str. 51-53, z Revision (M5) i większość z Grammar Bank 5
MODUŁ 6				
6a+6b Archaeo-logical discoveries Special attractions	– zna podstawowe słownictwo dotyczące sztuki i architektury (przykłady wybitnych dzieł, materiały budowlane, wykopaliska) oraz	– zna znaczną część słownictwa dotyczącego sztuki i architektury (przykłady wybitnych dzieł, materiały budowlane, wykopaliska) oraz znaczną	– zna większość słownictwa dotyczącego sztuki i architektury (przykłady wybitnych dzieł, materiały budowlane, wykopaliska) oraz	– zna podstawowe słownictwo dotyczące sztuki i architektury (przykłady wybitnych dzieł, materiały budowlane, wykopaliska) oraz

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
		UCZEŃ:		
TEMATYKA LEKSYKA	podstawowe słownictwo związane z prezentowanymi atrakcjami turystycznymi; używa wyżej wymienionych na ogół prawidłowo w prostych kontekstach	część słownictwa związanego z prezentowanymi atrakcjami turystycznymi; używa wyżej wymienionych na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	większość słownictwa związanego z prezentowanymi atrakcjami turystycznymi; używa wyżej wymienionych w większości prawidłowo w różnych kontekstach	słownictwo związane z prezentowanymi atrakcjami turystycznymi; używa wyżej wymienionych prawidłowo w różnych kontekstach
GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> – zna strukturę strony biernej w czasach: Present Simple, Past Simple, Present Perfect, Future Simple i z czasownikami modalnymi; rozumie jej użycie oraz różnicę między stroną czynną i bierną, zna zasady użycia przyimków by, with w stronie biernej – powyższe reguły i struktury stosuje w prostych zdaniach 	<ul style="list-style-type: none"> – zna strukturę strony biernej w czasach: Present Simple, Past Simple, Present Perfect, Future Simple i z czasownikami modalnymi; rozumie jej użycie oraz różnicę między stroną czynną i bierną, zna zasady użycia przyimków by, with w stronie biernej – powyższe reguły i struktury stosuje na ogół poprawnie w typowych kontekstach 	<ul style="list-style-type: none"> – zna strukturę strony biernej w czasach: Present Simple, Past Simple, Present Perfect, Future Simple i z czasownikami modalnymi; rozumie jej użycie oraz różnicę między stroną czynną i bierną, zna zasady użycia przyimków by, with w stronie biernej – powyższe reguły i struktury stosuje w większości poprawnie w różnych kontekstach 	<ul style="list-style-type: none"> – zna strukturę strony biernej w czasach: Present Simple, Past Simple, Present Perfect, Future Simple i z czasownikami modalnymi; rozumie jej użycie oraz różnicę między stroną czynną i bierną, zna zasady użycia przyimków by, with w stronie biernej – powyższe reguły i struktury stosuje poprawnie w różnych kontekstach
RECEPCJA	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo część zadań zamkniętych na rozumienie tekstów pisanych 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań zamkniętych na rozumienie tekstów pisanych 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo większość zadań zamkniętych na rozumienie tekstów pisanych 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania zamknięte na rozumienie tekstów pisanych
PRODUKCJA	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi, na podstawie tekstu, powiedzieć lub napisać kilka zdań o odkryciu Armii Terakotowej oraz w oparciu o notatkę opisać Statuę Wolności – używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, w tym kilku konstrukcji w stronie biernej 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi, na podstawie tekstu, powiedzieć i napisać kilka zdań o odkryciu Armii Terakotowej oraz opisać wybraną atrakcję turystyczną z tekstu z rozdz. 6b i, w oparciu o notatkę, Statuę Wolności – używa podstawowego słownictwa i struktur, w tym konstrukcji w stronie biernej 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi opisać odkrycie Armii Terakotowej i doznania z tym związane oraz opisać kilka atrakcji turystycznych z rozdz. 6b – używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, w tym konstrukcji w stronie biernej 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi opisać odkrycie Armii Terakotowej i doznania z tym związane oraz opisać atrakcje turystyczne z rozdz. 6b – używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, w tym konstrukcji w stronie biernej
WORKBOOK 6a+6b	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań zamkniętych, stara się rozwiązać ćw. 4 i 5 str. 55	– rozwiązuje prawidłowo większość zadań zamkniętych oraz część zadań z ćw. 4 i 5 str. 55	– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań, w tym znaczną część z ćw. 4 i 5 str. 55	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania, w tym większość z ćw. 4 i 5 str. 55
6c+6d+6e CC+EE Shopping experiences	– zna pobieżnie tematykę i słownictwo dotyczące kultury Aborygenów, zna podstawowe słownictwo dotyczące usług pocztowych, sklepów, towarów i centrów handlowych; używa wyżej wymienionych w prostych kontekstach	– zna dość dobrze tematykę i słownictwo dotyczące kultury Aborygenów, zna znaczną część słownictwa dotyczącego usług pocztowych, sklepów, towarów i centrów handlowych; używa wyżej wymienionych na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna dobrze tematykę i słownictwo dotyczące kultury Aborygenów, zna większość słownictwa dotyczącego usług pocztowych, sklepów, towarów i centrów handlowych; używa wyżej wymienionych w większości prawidłowo w kontekście	– zna bardzo dobrze tematykę i słownictwo dotyczące kultury Aborygenów, zna słownictwo dotyczące usług pocztowych, sklepów, towarów i centrów handlowych; używa wyżej wymienionych prawidłowo w różnych kontekstach
TEMATYKA LEKSYKA				
GRAMATYKA	– znajduje znaczną część zdań w stronie biernej w tekście w rozdz. 6e i potrafi je na ogół poprawnie zamienić na zdania w stronie czynnej	– znajduje większość zdań w stronie biernej w tekście w rozdz. 6e i potrafi je na ogół poprawnie zamienić na zdania w stronie czynnej	– znajduje większość zdań w stronie biernej w tekście w rozdz. 6e i potrafi je poprawnie zamienić na zdania w stronie czynnej	– znajduje prawie wszystkie zdania w stronie biernej w tekście w rozdz. 6e i potrafi je poprawnie zamienić na zdania w stronie czynnej
RECEPCJA	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach i dialogu – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
		UCZEŃ:		
PRODUKCJA	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi, jako klient na poczcie, udzielić i uzyskać podstawowe informacje związane z nadaniem paczki – zna zasady asymilacji głosek – potrafi krótko opisać, na bazie tekstu, święto Garna oraz powiedzieć lub napisać kilka zdań o polskim wydarzeniu kulturalnym – potrafi, na podstawie tekstu i notatek, napisać lub powiedzieć kilka zdań o prezentowanym centrum handlowym – używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, mimo licznych błędów jest na ogół komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi prowadzić sterowany dialog na poczcie dotyczący nadania paczki, odgrywa rolę klienta – zna zasady asymilacji głosek i stosuje je na ogół poprawnie w praktyce – potrafi krótko opisać, na bazie tekstu, święto Garna oraz powiedzieć i napisać kilka zdań o polskim wydarzeniu kulturalnym – potrafi krótko opisać, na podstawie tekstu i notatek, prezentowane centrum handlowe oraz, przy pomocy innych, napisać i powiedzieć kilka zdań o wymyślonym centrum handlowym – używa podstawowego słownictwa i struktur 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi prowadzić sterowany dialog na poczcie dotyczący nadania paczki, umie odgrywać rolę pracownika i klienta poczty – zna zasady asymilacji głosek i stosuje je poprawnie w praktyce – potrafi krótko opisać, na bazie tekstu, święto Garna, kulturę Aborygenów i opisać polskie wydarzenie kulturalne – potrafi opisać, w formie dialogu, prezentowane centrum handlowe i wizytę w nim oraz opisać wymyślone centrum handlowe – używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi prowadzić sterowany dialog dotyczący nadania paczki, umie odgrywać rolę pracownika i klienta poczty, parafrazuje niektóre zwroty – zna zasady asymilacji głosek, stosuje je poprawnie w praktyce i potrafi podać swoje przykłady – potrafi opisać różne wydarzenia kulturalne, w tym święto Garna i kulturę Aborygenów oraz polski festiwal kulturalny – potrafi opisać różne centra handlowe, prezentowane i wymyślone, w formie dialogu i tekstu – używa zróżnicowanego słownictwa i struktur
WORKBOOK 6c, d + 6e	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań (bez ćw. 5 str. 56)	– rozwiązuje prawidłowo większość zadań zamkniętych oraz stara się wykonać ćw. 5 str. 56	– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
6f+6g+6h+6i Music messages S+W+Cur	– zna znaczną część słówek określających rodzaje muzyki, instrumenty muzyczne oraz dotyczących instytucji kulturalnych i stylów malarskich; używa wyżej wymienionych w prostych kontekstach	– zna znaczną część słownictwa dotyczącego muzyki, jej rodzajów, instrumentów muzycznych oraz dotyczącego instytucji kulturalnych i stylów malarskich; używa wyżej wymienionych na ogół prawidłowo w typowych kontekstach	– zna większość słownictwa dotyczącego muzyki, jej rodzajów, instrumentów muzycznych oraz dotyczącego instytucji kulturalnych i stylów malarskich; używa wyżej wymienionych w większości prawidłowo w różnych kontekstach	– zna słownictwo dotyczące muzyki, jej rodzajów i instrumentów muzycznych oraz dotyczące instytucji kulturalnych i stylów malarskich; używa wyżej wymienionych prawidłowo w różnych kontekstach
GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> – zna i rozumie zasady tworzenia i użycia mowy zależnej (twierdzenia, pytania, polecenia, prośby), w tym zasady zamiany czasów – zna i rozumie użycie zaimków zwrotnych: myself, yourself etc. – zna zasady tworzenia, użycia i intonacji tzw. question tags – powyższe reguły stosuje na ogół poprawnie w prostych kontekstach 	<ul style="list-style-type: none"> – zna i rozumie zasady tworzenia i użycia mowy zależnej (twierdzenia, pytania, polecenia i prośby), w tym zasady zamiany czasów i innych określeń – zna i rozumie użycie zaimków zwrotnych: myself, yourself etc. – zna zasady tworzenia, użycia i intonacji tzw. question tags – powyższe reguły stosuje na ogół poprawnie w typowych kontekstach 	<ul style="list-style-type: none"> – zna i rozumie zasady tworzenia i użycia mowy zależnej (twierdzenia, pytania, polecenia i prośby), w tym zasady zamiany – zna i rozumie użycie zaimków zwrotnych: myself, yourself etc. – zna zasady tworzenia, użycia i intonacji tzw. question tags – powyższe reguły stosuje na ogół poprawnie w różnych kontekstach 	<ul style="list-style-type: none"> – zna i rozumie zasady tworzenia i użycia mowy zależnej (twierdzenia, pytania, polecenia i prośby) oraz zasady zamiany – zna i rozumie użycie zaimków zwrotnych: myself, yourself etc. – zna zasady tworzenia, użycia i intonacji tzw. question tags – powyższe reguły stosuje poprawnie różnych kontekstach
RECEPCJA	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych
PRODUKCJA	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi zrelacjonować wybrane najnowsze wiadomości – potrafi prowadzić krótki dialogi na temat preferencji: pyta o nie i odpowiada pozytywnie i negatywnie – umie opisać wybrane miejsce na ilustracji i wybraną reprodukcję – pisze sterowany e-mail z opisem miejsca i wizyty w nim, uzyskuje 3,5-5 pkt. wg kryteriów maturalnych – używa podstawowego słownictwa i prostych struktur, w tym stara się stosować mowę zależną; mimo błędów jest na ogół komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi krótko opisać muzykę z tekstu (rozdz. 6f) oraz zrelacjonować wybrane najnowsze wiadomości – potrafi prowadzić krótkie dialogi na temat preferencji oraz opisać wybrane miejsce na ilustracji, wybraną reprodukcję i styl malarski – pisze sterowany e-mail z opisem miejsca i wizyty w nim, uzyskuje 5,5-7 pkt. wg kryteriów maturalnych – używa podstawowego słownictwa i struktur, w tym mowy zależnej 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi opisać muzykę z tekstu (rozdz. 6f) i zrelacjonować najnowsze wiadomości – potrafi prowadzić krótkie dialogi o preferencjach i opisać kilka miejsc na zdjęciach, wybraną reprodukcję i styl malarski – pisze sterowany e-mail z opisem miejsca i wizyty w nim; uzyskuje 7,5-8,5 pkt. wg kryteriów matur. – używa dość zróżnicowanych struktur i słownictwa, w tym mowy zależnej 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi przekazywać treść tekstów o muzyce i stylach malarskich oraz opisywać reprodukcje i miejsca na ilustracjach – potrafi relacjonować wiadomości i prowadzić dialogi o preferencjach; parafrazuje niektóre zwroty – pisze sterowany e-mail z opisem miejsca i wizyty w nim; uzyskuje 9-10 pkt. wg kryteriów maturalnych – używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, w tym mowy zależnej

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
	UCZEŃ:			
WORKBOOK 6f+6g+6h+6i	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań (bez ćw. 5 str. 60)	– rozwiązuje prawidłowo większość zadań, stara się wykonać ćw. 5 str. 60	– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
6	– wykonuje prawidłowo część zadań sprawdzających znajomość słownictwa i gramatyki z M6, zna ok. 40-50% słówek z Word List M6	– wykonuje prawidłowo znaczną część zadań sprawdzających znajomość słownictwa i gramatyki z M6, zna ok. 55-65% słówek z Word List M6	– wykonuje prawidłowo większość zadań sprawdzających znajomość słownictwa i gramatyki z M6, zna ok. 70-80% słówek z Word List M6	– wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania sprawdzające znajomość słownictwa i gramatyki z M6, zna min. 85% słówek z Word List M6
LANGUAGE REVIEW	– w zadaniach otwartych posługuje się podstawowym słownictwem i stara się stosować struktury gramatyczne z M6; mimo licznych błędów jest na ogół komunikatywny	– w zadaniach otwartych posługuje się wybranym nowopoznanym słownictwem i stosuje większość struktur gramatycznych z M6; mimo błędów jest komunikatywny	– w zadaniach otwartych posługuje się nowopoznanym słownictwem i stosuje struktury gramatyczne z M6; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji	– w zadaniach otwartych posługuje się nowopoznanym słownictwem i stosuje struktury gramatyczne z M6; może popełniać drobne błędy
REVISION	– na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 40-59% prawidłowych odpowiedzi, w zadaniu otwartym (e-mail z opisem z budynku/ pomnika) uzyskuje 8-11 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie	– na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 60-74% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (e-mail z opisem budynku/ pomnika) uzyskuje 12-14 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie	– na teście z zadań zamkniętych uzyskuje 75-89% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (e-mail z opisem budynku/ pomnika) uzyskuje 15-17 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie	– na teście z zadań zamkniętych uzyskuje min. 90% prawidłowych odpowiedzi, a w zadaniu otwartym (e-mail z opisem budynku/ pomnika) uzyskuje 18-20 pkt. wg kryteriów opisanych we wstępie
TEST 6				
WORKBOOK 6	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań ze str.61-63, z Revision (M6) i niektóre z Grammar Bank 6	– rozwiązuje prawidłowo większość zadań ze str.61-63, z Revision (M6) i część z Grammar Bank 6	– rozwiązuje prawidłowo większość zadań ze str.61-63, z Revision (M6) i znaczną część z Grammar Bank 6	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania ze str.61-63, z Revision (M6) i większość z Gr.B.6